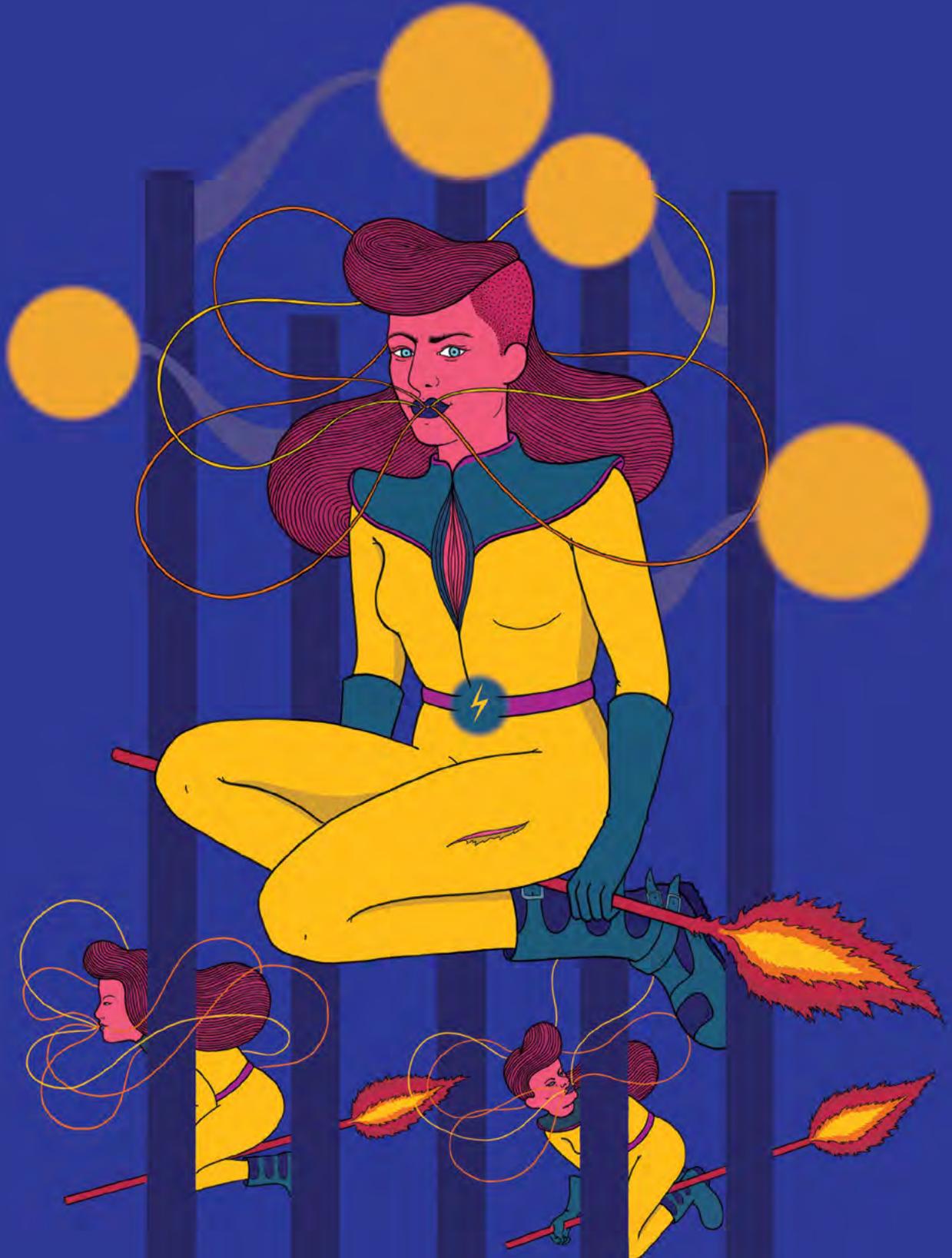


# CHAHUTS

festival des arts de la parole **du 4 au 15 juin 2019**

**BORDEAUX** QUARTIER SAINT-MICHEL ET AU-DELÀ





**LA CHAHUTE  
BAR DU CLOÎTRE**

**OUVERT DU 12 AU 15 JUIN**  
28, rue du cloître

**SOIRÉE D'OUVERTURE**  
**MERCREDI 12 JUIN 18H**

**+ de chaleur  
+ de tropiques dans ton cœur**

# ÉDITO

## **NOUS INVESTISSONS LES PLACES ET LES RUES DE SAINT-MICHEL ET AU-DELÀ.**

Nous défendons des formes artistiques qui tentent de creuser quelque chose de nouveau, à la marge.

Nous explorons d'autres possibles, d'autres manières de vivre et regarder ensemble.

Nous proposons des expérimentations : voyage en bateau, répétitions à ciel ouvert, échauffements publics, écoutes collectives, boums...

Nous inventons des zones utopiques temporaires aux sorties des écoles, pour nous placer à hauteur d'enfant.

Nous installons un chapiteau au Square Dom Bedos pour y proposer des spectacles, contes, ateliers et performances, ainsi qu'un bar et une cantine éphémère.

Nous mettons en partage le récit de personnes habitant à Bordeaux, qui nous parlent de leur trajectoire de migration ou d'exil.

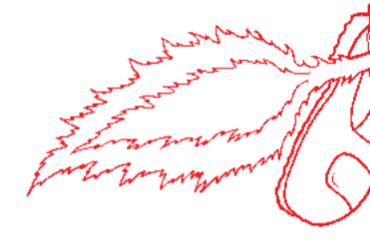
Nous rebaptisons le légendaire QG artistique et festif de Chahuts, **LA CHAHUTE.**

Nous rêvons la Chahute comme un lieu-refuge, où l'on vient se reposer, se ressourcer, se lâcher, se rencontrer, boire, écouter de la musique, jouer, faire la fête, vivre une aventure, en marge du festival.

Nous imaginons d'autres façons d'être à plusieurs, de se lier, de se frôler, de se nouer.

Nous cherchons comment la construction collective est un terrain d'émancipation individuelle.

Nous essayons de travailler à un *nous*. Avec vous !





## OUVERTURE DU FESTIVAL



DÉAMBULATION

## LA PARADE MODERNE

CLÉDAT & PETITPIERRE

MERCREDI 5 JUIN 19H

SQUARE DOM BEDOS

FÊTE

## INAUGURATION DU FESTIVAL

MERCREDI 5 JUIN 20H

PLACE SAINT-MICHEL

GRATUIT

## PERFORMANCE SURPRISE

BELA & CÔME

AVEC LES ÉLÈVES ET LES ÉQUIPES DE L'ÉCOLE DES MENUTS

+

## BAL POUSSIÈRE

AFROCUBANO PROJETO ET XAWARÉ

*La Parade Moderne* inaugure *Chahuts* avec un grand défilé au son d'une fanfare, derrière une série de dix sculptures géantes, librement inspirées par des œuvres de grands peintres de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

Dix drôles de têtes de l'art qui prennent la forme d'immenses jouets brillants et colorés. On reconnaît le personnage hurlant du célèbre tableau d'Edvard Munch, *Le Cri*, ou celui de *L'Ellipse* de René Magritte. Plus loin, *La Femme au chat* de Fernand Léger. Avec une pointe d'irrévérence amusée, le duo d'artistes performeurs offre un surprenant cours d'histoire de l'art en plein air. Ces dix œuvres colossales portées sur jambes humaines embarquent le public dans une procession iconoclaste offrant un joyeux mélange de références savantes et de traditions populaires.

*Les artistes Clédat & Petitpierre rencontrent le bordelais Norbert Fradin un an après la création de La Parade Moderne à l'occasion de la Biennale d'Anglet en partenariat avec le Frac Aquitaine en 2013.*

*Fradin Culture et Patrimoine contribue depuis plusieurs années par sa collection exemplaire au rayonnement d'œuvres tissant un lien vivant entre tradition du passé et modernité. Depuis, Norbert Fradin permet par sa mise à disposition gracieuse la diffusion nationale et internationale de LA SCULPTURE LA PARADE MODERNE présentée soit comme œuvre dans des espaces muséaux ou des centres d'art contemporain soit comme performance au sein de programmation d'art vivant et notamment à l'occasion de festival ou événements prestigieux comme la FIAC Paris, le Zürcher Theater Spektalel - Zurich, MONS Capitale Européenne de la Culture, Festival UOVO - Turin et Milan, Centre Pompidou - Paris, Opéra de Bordeaux, Opéra de Lille, Festival Roma Europa - Rome, Festival Esplanade - Singapour.*

*AVEC LE SOUTIEN DE L'ONDA. EN PARTENARIAT AVEC LE CONSERVATOIRE DE BORDEAUX JACQUES THIBAUD, L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX ARTS DE BORDEAUX ET LE TNBA.*

# LE CHAPITEAU DES POSSIBLES

Cette année, Chahuts prend ses quartiers au square Dom Bedos, juste derrière l'église Sainte-Croix, et y installe un chapiteau et une cantine.

Et pour parachever ce village éphémère, un véritable café devient le théâtre des récits de l'épopée d'Ulysse. On se rassemble sous le chapiteau pour éprouver, après le temps de la tristesse et du découragement, celui de la consolation.

On s'y retrouve aussi autour de celles et ceux qui ont traversé des frontières pour arriver jusqu'ici.

Le chapiteau devient un lieu pour ne plus se taire, affronter la désolation sans renoncer à agir, se mettre debout et, pourquoi pas danser, dans un élan collectif ?

**BAR ET RESTAURATION SUR PLACE**  
**LA CANTINE ÉPHÉMÈRE DE GANG OF FOOD**  
Tapas, street food, plats à partager.  
Une carte métissée à tous les prix pour tous les appétits.  
**OUVERT DU 6 AU 9 JUIN**  
DE 12H À 14H  
ET DE 18H À MINUIT

## UN LIEU À VIVRE

Venez passer du temps square Dom Bedos autour du **CHAPITEAU** pour profiter des ateliers pain, des ateliers cirque et du **Bibliambule**, une bibliothèque ambulante avec hamac ! voir p.24

## LE CHAPITEAU DES POSSIBLES



SPECTACLE + BAL

## LES INCONSOLÉS

PARTI COLLECTIF

JEUDI 6 JUIN ET VENDREDI 7 JUIN 20H30

CHAPITEAU SQUARE DOM BEDOS

8 € / 12 €

À PARTIR DE 10 ANS

1H20 + BAL DE LA CONSOLATION

« Consoler, c'est toujours être avec. C'est une voie d'entrée dans la question de la communauté, de la solidarité. » Michaël Foessel

La joyeuse équipe du parti Collectif cherche la consolation. Avec la débauche d'énergie qu'on leur connaît, les musiciens-comédiens explorent dans ce spectacle leur capacité à digérer la perte, à vivre avec, à l'accepter.

À la fois sombre et léger, mélancolique et lumineux, *Les inconsolés* offre une succession de numéros individuels et collectifs, des attractions dans lesquelles chacun tente à sa manière de trouver du sens... Pour ne pas rester en séparation, ils font corps, dansent, courent, se touchent, parlent, se confient. D'instantanés en "vignettes", de moments singuliers en échappées belles, tenus et liés par des séquences musicales en live, ils célèbrent par la musique, s'oublient dans l'idiotie, cultivent leur esprit fantasque. Chacun semble ici se débattre pour maintenir à vif cet intime et si particulier sentiment d'exister.

AVEC CLÉMENT BOSSUT, JAIME CHAO, PAOLO CHATET, ANNA LEGRAND, LOUIS LUBAT, SARAH MEUNIER-SCHOENAKER, MATHIS POLACK, NELLY PONS, BASTIEN FONTANILLE ET RÉMI VINCENT. AUTEURS : LE PARTI COLLECTIF ET LAURE DUTHILLEUL, INSPIRÉS PAR MICHAËL FÖSSEL, BOËCE, SOPHOCLE, HOMÈRE... MISE EN SCÈNE : LAURE DUTHILLEUL. CONCEPTION LUMIÈRE : LAURENT CASTAINGT. CHAPITEAU : LAURENT CABROL.

Production parti Collectif. Coproduction : Agora-pnc Boulazac Aquitaine, Oara, Iddac. Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental de la Gironde, la Mairie de Bordeaux, la Région Nouvelle-Aquitaine. Remerciements à Laurent Cabrol, Michaël Foessel et aux éditions du Seuil, au Sirque-PNC de Nexon, au Mix'Art Myrys, aux communes de Pompéjac et d'Uzeste ainsi qu'à l'association Uzeste Musical.

EN CO-ORGANISATION AVEC L'IDDAC, AGENCE CULTURELLE DU DÉPARTEMENT LA GIRONDE. AVEC LE SOUTIEN DE L'OARA, OFFICE ARTISTIQUE DE LA NOUVELLE-AQUITAINE.



RÉCITS D'HOSPITALITÉS ET D'EXILS

## CAFÉ ULYSSE

COMPAGNIE CARACOL

Spectacle en trois parties : chaque partie est autonome et peut être vue en tant que telle.

VENREDI 7 JUIN

À L'HORIZON À 15H  
DE L'AUTRE CÔTÉ À 16H30  
TERRES D'ACCUEIL À 18H

SAMEDI 8 ET DIMANCHE 9 JUIN

À L'HORIZON À 18H  
DE L'AUTRE CÔTÉ À 19H30  
TERRES D'ACCUEIL À 21H30

SQUARE DOM BEDOS

PRIX LIBRE

À PARTIR DE 9 ANS  
1H PAR ÉPISODE

Accueillis dans le cadre simple et chaleureux d'un café ambulant, autour d'une boisson chaude ou d'un apéro, les spectateurs écoutent un trio d'acteurs polyglottes donner vie à des histoires librement inspirées de *L'Odyssée* d'Ulysse.

Les comédiens mélangent récits mythologiques et histoires d'aujourd'hui. Les langues se répondent, s'entremêlent et chacune, le français, l'arabe, la langue des signes, le néerlandais et l'italien, offre sa musicalité, son rythme, son souffle à l'ensemble. On est emporté par les comédiens dans le périple d'Ulysse, son combat avec le Cyclope, ses aventures avec la magicienne Circé, mais aussi dans l'histoire d'une jeune palestinienne, d'un père ou d'un réfugié demandeur d'asile. Au fil des récits apparaît en filigrane la notion de "maison", "maison-refuge", "maison-patrie"...

Au-delà du territoire, qu'est-ce qui fait que l'on se sent chez soi ? Une expression, un geste, une odeur ou quelques notes de musique. Et à travers le mythe antique, autour, au-delà, se posent des questions bien actuelles liées à l'identité et l'exil.

AVEC : REINIER SAGEL, FRANCINE VIDAL ET FATIMZOHRA ZEMEL. LIBREMENT INSPIRÉ DE L'ODYSSÉE D'HOMÈRE. TEXTES : JEAN-JACQUES FDIDA ET FRANCINE VIDAL. MISE EN SCÈNE : JEAN-JACQUES FDIDA. SCÉNOGRAPHIE ET DÉCOR : NICOLAS DIAZ. COSTUMES : NATHALIE MARTELLA. CRÉATEUR SON : MÛRE NATALE. INTERPRÈTE LSF : SIGOLÈNE BRUN.

Production : Compagnie Caracol. Coproductions : Le Boulon - Centre national des arts de la rue au Vieux-Condé, Espace culturel du Brionnais à Chauffailles, La Maison du conte à Chevilly-Larue, Le Théâtre Paul Éluard - Scène conventionnée pour la diversité linguistique de Choisy-le-Roi. Avec le soutien de la DRAC Bourgogne-Franche-Comté au titre de l'aide à la production, du Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté, du Conseil départemental de Saône-et-Loire, de l'Adami et de la Spedidam. La compagnie Caracol est conventionnée par la Région Bourgogne-Franche-Comté dans le cadre de l'aide au développement.



## LA FABRIQUE DES UTOPIES

RENCONTRES ET RÉCITS

## BORDEAUX CENTRE DU MONDE

CHEIKH SOW, MATHIEU SIMONET ET 30 COMPLICES

SAMEDI 8 JUIN  
EN CONTINU DE MIDI À MINUIT  
CHAPITEAU SQUARE DOM BEDOS

GRATUIT

TOUT PUBLIC

BAR ET CANTINE ÉPHÉMÈRE

Et à côté du Chapiteau,  
profitez des ateliers pain, de la Cantine éphémère  
et du spectacle *Café Ulysse* de la compagnie Caracol.

Se rassembler autour de celles et ceux qui, pour arriver jusqu'ici, ont traversé des frontières. Aller à la rencontre de celles et ceux qui sont "là-bas" : Algérie, Angola, Argentine, Bénin/Togo, Côte d'Ivoire, Espagne, Guinée-Bissau, Guinée-Conakry, Lituanie, Maroc, Moldavie, Nicaragua, Pérou, Portugal, Sahara Occidental, Salvador, Sénégal, Soudan, Tunisie, Turquie, Uruguay...

Chaque heure, découvrez un pays différent ! Des personnes originaires de là-bas qui nous parlent d'ici, des personnes habitant là-bas et que l'on contacte par appel vidéo. Des rencontres qui comptent, des envies de découvrir la culture de l'autre, de partager la sienne, de raconter son parcours parfois aux racines multiples.

Venez à toute heure découvrir de manière décalée ces histoires qui dépassent les frontières. Musique, conte, danse et pauses culinaires compléteront ce tour du monde de récits.

AVEC : AMIR, AYOUB, CARLA, CIDALIA, COLETTE, ÉLISABETH, ESTEBAN, ETELVINA, EZEQUIEL, EVA, FADEL, GABRIELA, ISABEL, JOSEFA, JUAN, MARTINE, MINA, MILENA, MOHAMED, MUSTAFA, NOUR, OMAR, OUSMAN, PABLO, PHILOMÈNE, PAMELA, RADU, RAIMONDAS, SOAMOU, TUĞÇE, YOUNS...

MERCI À : L'ASSOCIATION FAMILIALE LAÏQUE, L'ASSOCIATION ZEKI, LA HALLE DES DOUVES, LES CENTRES D'ANIMATION BENAUGE-BASTIDE, BORDEAUX LAC ET SAINT-MICHEL, LES COMPAGNONS BÂTISSEURS, CDC HABITAT, LES ENSEIGNANTS.E.S DES COURS DE FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE, LE CHRS LE LION D'OR, LE DIACONAT.

EN PARTENARIAT AVEC LES BIBLIOTHÈQUES DE BORDEAUX-LAC, CAPUCINS/SAINT-MICHEL, LA BASTIDE. AVEC LE SOUTIEN DU FONDS D'AIDE À LA PRODUCTION DE LA VILLE DE BORDEAUX ET DE L'IDDAC, AGENCE CULTURELLE DU DÉPARTEMENT DE LA GIRONDE, DE DOMOFRANCE ET DE BNP PARIBAS.

# WE ARE THE WORLD?

Dire "nous sommes" pour dire "je suis". Raconter ce que nous ferons si nous survivons à cette époque. Aller à la recherche d'un "nous" utopique, ailleurs...

Autant de tentatives pour tisser des liens entre le singulier et l'universel. Mais ceux qui disent "nous" ont-ils quelque chose de commun avec moi ? Peut-on échapper au "nous" ? Le "nous" nous réunit-il ou nous divise-t-il ? Il nous met en pièces ou nous tient ensemble ?

## WE ARE THE WORLD?



DÉBAT

## NOS NOUS

ANIMÉ PAR L'ÉTABLI

DIMANCHE 9 JUIN 16H

CHAPITEAU SQUARE DOM BEDOS

L'Établi propose un atelier animé en mode éducation populaire pour échanger sur notre rapport au collectif. Comment fait-on collectif et pourquoi est-ce si dur ? Quels "nous" nous traversent, comment se reconnaît-on en eux et comment nous mettent-ils en mouvement ? Ou pas.

GRATUIT • TOUT PUBLIC • 2H

CONFÉRENCE GESTICULÉE

## TU SAIS LES SAVOIRS C'EST PAS POUR MOI

PAR HUGO FOURCADE

MISE EN SCÈNE ET ÉCRITURE SID KHATRY ET HUGO FOURCADE

MARDI 11 JUIN 20H

MARCHÉ DES DOUVES

Lorsqu'il était étudiant, Hugo Fourcade a participé à la création de son université idéale : les savoirs accessibles à tous. Sauf qu'il n'y avait pas tout le monde dans cette université. Puis, au final pourquoi diffuser les savoirs ? Sont-ils vraiment émancipateurs par nature ? Parfois, ils servent précisément à l'inverse. Ils servent à faire taire, à déposséder, à dominer. Ceux qui ne parlent pas, ceux qui sont invisibles, ceux qui sont racontés, ceux qui sont expliqués. Mais alors, que faire des savoirs ?

5 € • À PARTIR DE 14 ANS • 2H

SPECTACLE

## (NOUS)

KTHA COMPAGNIE

MERCREDI 12 JUIN 18H30

JEUDI 13 JUIN 12H ET 18H30

PLACE FERDINAND BUISSON

« Est-ce que je peux te poser une question ? Est-ce que tu te souviens comment c'est quand on tombe amoureux ? Est-ce qu'il y a un moment pile, un instant où ça arrive ? »

Et c'est parti pour une série de questions. Dans un gradin circulaire, la ktha compagnie accueille deux acteurs et quarante-cinq spectateurs. Le procédé est immersif, les adresses sans détour et les réponses aussi multiples que singulières. Les interprètes regardent chaque personne droit dans les yeux et viennent questionner les âmes. Comment brandir le doute comme une solidité ? Comment se maintenir éveillé ? (nous) invite à vivre l'expérience intime d'une communauté éphémère au cœur de la ville pour repenser notre rapport aux choses et à l'Autre.

UN SPECTACLE DE LA KTHA COMPAGNIE : CHLOÉ CHAMULIDRAT, SUZANNE GELLÉE, MICHAEL GHENT, LAETTIA LAFFORGUE, YANN LE BRAS, BRENDAN LE DELLIQU, GUILLAUME LUCAS, LEAR PACKER, ABDOLAYE SEYDI, PATRICE TEYSSEYRE, NICOLAS VERCKEN, MATHILDE WAHL.

Coproduction : ktha compagnie, Le Boulon - CNAR (Centre national des arts de la rue) à Vieux Condé, Pronomade(s)-CNAR en Haute-Garonne, Culture Commune-Scène Nationale du bassin minier du Pas-de-Calais, L'Atelier 231 - CNAR à Sotheville-Lès-Rouen, la Coopérative de rue et de cirque - 212c - Paris et les Ateliers Frappaz - CNAR à Villeurbanne. Avec le soutien de : la Direction générale de la création artistique, la Région Île-de-France, l'École du Nord (dispositif d'insertion région et DRAC Hauts-de-France), la Spedidam, Nil Obstrat à Saint-Ouen-l'Aumône, Bilum, le pOlaupôle des arts urbains à Tours, La Lislière/ La Constellation à Bruyères-le-Châtel, les Plateaux Sauvages à Paris, la Cité de Refuge - Armée du Salut à Paris et le Réseau Déambulation - IDF.

AVEC LE SOUTIEN DE L'OPÉRATION D'INTÉRÊT NATIONAL BORDEAUX EURATLANTIQUE ET DE L'ONDA.

8 € / 12 € • À PARTIR DE 12 ANS • 1H

BORD DE BAR AVEC LA KTHA COMPAGNIE

MERCREDI 12 JUIN • 20H • LA CHAHUTE

La ktha compagnie développe une forme particulière de théâtre dans la ville, directe, sans détour. Elle porte un regard impliqué, militant et curieux sur le monde et essaie de le partager, de l'affûter par l'échange.



SPECTACLE

## NOUS QUI HABITONS VOS RUINES

COMPAGNIE INTERSTICES

MERCREDI 12 JUIN 20H30

TnBA

Comment vivre une vie juste dans un monde injuste ? C'est la question à laquelle tentent de répondre, chacun à sa manière, les trois personnages de la pièce, Antoine, Vincent et Alouna. *Nous qui habitons vos ruines* nous embarque dans un road-trip qui prend la forme d'une enquête.

On y suit le parcours d'Antoine, professeur de philosophie dans un prestigieux lycée parisien, en couple depuis plus de huit ans avec Vincent. Il a tout pour réussir ou presque. Pourtant, un jour, le masque craque. Le programme bifurque. Il laisse derrière lui sa thèse et son ancienne vie, pour prendre la route. En chemin, il rencontre d'autres vies, qui tentent de rendre concrets les rêves irréels des utopistes qu'il étudiait. À leur contact, il cherche à trouver les solutions pour inventer une société plus juste. Ce spectacle nous invite à les chercher. Ensemble.

UNE ENQUÊTE D'APRÈS CHARLES FOURIER. TEXTE ET DRAMATURGIE : BARBARA MÉTAIS-CHASTANIER. CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE : MARIE LAMACHÈRE. JEU : MICHAËL HALLOUIN, LAURÉLIE RIFFAULT, DAMIEN VALERO. SCÉNOGRAPHIE, ESPACE SCÉNIQUE : DELPHINE BROUARD. CONCEPTION ET CONSTRUCTION DE L'ESPACE CAMION : SOPHIE ARLOTTO ET YANN MARIE (LE HANGAR O'GORILLES). CRÉATION LUMIÈRES : FRANCK BESSON. CONSTRUCTION DÉCOR : JEAN-PAUL DEWYNTER. COLLABORATION VIDÉO : YO-YO GONTHIER. PHOTOGRAPHIES : SORAYA HOCINE.

Production : Interstices. Coproduction : Scènes croisées de Lozère - scène conventionnée - artistes associés 2015-17, Théâtre du Beauvaisis - artistes associés 2016-19 - saisons du Lodévois et Larzac, Le Périscope - Nîmes, Théâtre Jean Vilar - ville de Montpellier, Les Sept Collines, scène conventionnée de Tulle.

AVEC LE SOUTIEN DU THÉÂTRE NATIONAL DE BORDEAUX EN AQUITAINE.

8 € / 12 €

À PARTIR DE 14 ANS

1H45



SPECTACLE

## CE QUE NOUS FERONS

DU CHIEN DANS LES DENTS

JEUDI 13 JUIN 19H

LA MANUFACTURE CDCN NOUVELLE-AQUITAINE

Comment échapper aux récits de fin du monde, aux projections du pire, comment déjouer notre sentiment d'impuissance ? La compagnie *Du chien dans les dents* combat le catastrophisme ambiant en pariant sur la force des récits pour ré-enchanter le futur..

*Ce que nous ferons* parle de ce que nous serons, de ce que nous pourrions faire et de ceux que nous pourrions être. Les cinq auteurs et interprètes explorent leur sujet à travers une écriture collective au plateau, vivante, éruptive. Ils invitent le public dans un voyage mi-réaliste, mi-surréaliste, jouent, chantent, mélangeant autobiographie et fiction, souvenirs et fantasmes, enracinement dans le passé et projection dans l'avenir.

DE ET AVEC : LAËTITIA ANDRIEU, BERGAMOTE CLAUS, THOMAS GROULADE, BRICE LAGENÈBRE, ANAÏS VIRLOUVET. CRÉATION LUMIÈRE : DENIS LOUIS, ASSISTÉ DE DELPHINE VIVES. CRÉATION SONORE : THOMAS SILLARD. SON : THOMAS SILLARD EN ALTERNANCE AVEC BENOÎT LABAU. COSTUMES : MARION BOURDIL REGARD CHORÉGRAPHIQUE : EMMA CARPE.

Coproduction Le Melkior théâtre / La gare mondiale, Chahuts, La Manufacture - CDCN Bordeaux - Nouvelle-Aquitaine, la DRAC Nouvelle-Aquitaine, l'OARA (Office artistique de la région Nouvelle-Aquitaine), l'IDDAC (Institut départemental de développement artistique et culturel), l'Agence culturelle Dordogne-Périgord, Créa-Fonds, L'Adami. Avec le soutien du TNBA - Théâtre national de Bordeaux en Aquitaine, Le Glob théâtre, La Centrifugeuse - service culturel de l'UPPA, Le Théâtre des chimères, La Région Nouvelle-Aquitaine, La Ville de Rennes, Le service culturelle de la ville de Floirac, La CAB - Communauté d'agglomération bergeracoise.

EN CORÉALISATION AVEC LA MANUFACTURE-CDCN NOUVELLE-AQUITAINE ET L'IDDAC, AGENCE CULTURELLE DE LA GIRONDE. AVEC LE SOUTIEN DE L'OARA, OFFICE ARTISTIQUE DE LA NOUVELLE-AQUITAINE.

8 € / 12 €

À PARTIR DE 12 ANS

1H20



SPECTACLE EN DÉAMBULATION

## ILS ÉTAIENT PLUSIEURS FOIS

COMPAGNIE BOUGRELAS

SAMEDI 15 JUIN 15H30 ET 19H

RDV IMPASSE CONTI

« France est en peine de vous faire part du futur décès de sa très chère mère. La répétition du parcours commémoratif débutera au domicile de la future défunte. »

À pas comptés, *Ils étaient plusieurs fois* immerge le spectateur au cœur d'une mémoire plurielle. Celle d'un lieu et d'une histoire qui resurgissent, non sans failles, à travers les souvenirs d'une mère et de sa fille.

Au cours d'une déambulation qui égrène les lieux comme des marqueurs de mémoire, le spectateur devient témoin d'un passé oblitéré.

Il est plongé dans l'histoire familiale d'une femme, amoureuse, mère et engagée.

Au rythme des épreuves qu'elle a traversées, il (re)vit avec elle les moments qui ont marqué sa vie.

AVEC : CHRISTOPHE ANDRAL, CÉCILE AUBAGUE, BARBARA DROUINAUD BOBINEAU, GÜNTHER GALBERT ET CÉCILE MAURICE. ÉCRITURE, MISE EN SCÈNE : LIONEL IENCO. COLLABORATION À L'ÉCRITURE : CHRISTOPHE ANDRAL ET CHANTAL ERMEHAULT. CRÉATION SONORE : BENOÎT CHESNEL. DÉCORS, RÉGIE : HANNAH DAUGREILH. SOUTIENS TECHNIQUES, ARTISTIQUES : PASCAL DUCOS, AURORE LERICHE ET LAURE TERRIER. TRADUCTEUR ITALIEN : DIMITRI GESTER-IENCO.

Coproduction : Hameka et Fonds d'aide à la création de la ville de Bordeaux.

8 € / 12 €

À PARTIR DE 7 ANS

1H25

RÉSIDENCE DE CRÉATION

## FAÇADE

COMPAGNIE BOUGRELAS

DU 10 AU 14 JUIN • PLACE SAINT-MICHEL

Simon va être père. Pour canaliser sa peur et ses doutes, il retourne devant la maison de ses parents.

Équipé d'un microphone, il se raconte à son futur enfant. Les mots vibrent, s'entrechoquent et prennent forme laissant apparaître le passé.

## BORD DE BAR

RENCONTRE AVEC LA COMPAGNIE BOUGRELAS

VENDREDI 14 JUIN • 19H • LA CHAHUTE

Depuis vingt ans, la compagnie Bougrelas arpente les rues de l'hexagone pour faire du théâtre plus près des gens et de leurs sentiments. Et ça marche. *Façade*, le prochain spectacle de la compagnie est en gestation. La compagnie Bougrelas raconte ici le processus de création.



Quatre ans après le projet *Travaux*, Laure Terrier investit de nouveau la place Saint-Michel pour une semaine de résidence et de propositions mises en partage avec les habitants et le public.

### PRÉSENCES

AVEC CÉLINE KERREC, LAURE TERRIER, MATHIAS FORGE...

11, 12 ET 13 JUIN DE 10H À 12H

PLACE SAINT-MICHEL

L'équipe de Jeanne Simone habite la place, de mouvements, de tentatives, d'expérimentations. Vous pourrez les croiser, la tête à l'envers, en pleine course, ou immobiles... Les confondre avec le réel, en partager l'humeur, la fantaisie et entrer en connivence, en secret, de loin, de près...

### ÉCHAUFFEMENT DE LA PLACE

AVEC CÉLINE KERREC ET/OU LAURE TERRIER

DU 11 AU 15 JUIN 8H

PLACE SAINT-MICHEL DEVANT LA BASILIQUE

Venez échauffer vos corps, étirer vos perceptions, écouter les sons de la place qui s'éveille. Aucune compétence n'est requise, il faut juste être curieux, avoir envie d'aiguiser ses sens et ses perceptions.

GRATUIT • À PARTIR DE 8 ANS • 1H

### LES ÉCOUTES

AVEC CÉLINE KERREC, LAURE TERRIER, MATHIAS FORGE, LOÏC LACHAIZE

11 ET 12 JUIN 18H

PLACE SAINT-MICHEL DEVANT LA BASILIQUE

La journée, Jeanne Simone a inventé des choses, de corps, de sons, des points de vue. À l'heure de l'apéro, la compagnie vous convie à les déguster, à observer la place, un détail qui la décale, une danse qui l'étire, un duo qui la renverse...

GRATUIT • À PARTIR DE 8 ANS • 45 MIN

### PERFORMANCE RADIO

11, 12 ET 13 JUIN 22H

90.1 FM LA CLÉ DES ONDES

Performances radio issues des différentes pérégrinations du groupe dans la parole, la ville, l'infra-ordinaire, les lectures, les traces, les lignes. Les artistes jouent avec le format du direct radiophonique où la radio s'invite dans les moindres recoins des territoires intimes de l'auditeur.

EN PARTENARIAT AVEC LA RADIO LA CLÉ DES ONDES.

GRATUIT • 30 MIN

### MES PAS ME DISENT

AVEC LAETITIA ANDRIEU, LAURE TERRIER, LOÏC LACHAIZE, DES HABITANTS DU QUARTIER ET L'ÉQUIPE DE LA MDSI

SAMEDI 15 JUIN 14H • RDV MDSI DE SAINT-MICHEL

Casque sur les oreilles, partez en balade dans les rues du quartier Saint-Michel, au son des témoignages poétiques d'habitants. Faire écouter le réel, prendre le temps, entendre les langues qui se mêlent en autant de "je suis", découvrir différemment la ville à travers les voix des personnes qui y vivent.

EN PARTENARIAT AVEC LA MDSI SAINT-MICHEL, LE DÉPARTEMENT DE LA GIRONDE, L'IDDAC, AGENCE CULTURELLE DE LA GIRONDE.

GRATUIT SUR RÉSERVATION

À PARTIR DE 8 ANS • 1H



### SPECTACLE

## NOUS SOMMES tant

JEANNE SIMONE

VENDREDI 14 JUIN 20H

PLACE SAINT-MICHEL

GRATUIT

TOUT PUBLIC

1H10

Un groupe pour aborder la fragilité de l'humain et la muer en force vive. *NOUS SOMMES tant* ralentit la marche du flux, déplace nos regards pour se laisser toucher par les humains qui donnent vie à l'espace public. Installée sur la place Saint-Michel, la compagnie Jeanne Simone prend la parole par le corps, par les mots, par le son, pour tisser un rapport sensible au lieu et aux êtres, pour raconter, susurrer et mettre en partage la puissante fragilité de nos présences au monde.

*NOUS SOMMES tant* propose de rentrer en intimité avec des hommes et des femmes. C'est une écriture qui s'invente pour Chahuts : celle d'inviter un groupe de complices à rejoindre les interprètes, pour rendre encore

plus poreuse la vie de la place, pour décaler encore nos perceptions, pour propager à d'autres la liberté qu'offre ce spectacle. En amont de la représentation, quatre ateliers de création ont été partagés pour s'inscrire dans cette écriture et faire corps.

MISE EN SCÈNE ET CHORÉGRAPHIE : LAURE TERRIER ET MATHIAS FORGE. ÉCRIT AVEC LA COMPLICITÉ DES ARTISTES INTERPRÈTES : LAETITIA ANDRIEU, MATHIAS FORGE, GUILLAUME GRISEL, CÉLINE KERREC, NICOLAS LANIER, CAMILLE PERRIN, ANNE-LAURE PIGACHE ET MILES SIEFRIDT. REGARD EXTÉRIEUR SUR LA DRAMATURGIE ET L'ESPACE : CYRIL JAUBERT (OPÉRA PAGAI).

Production : Ville de Bordeaux, Ville de Mérignac, OARA - Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine, Pronomadel(S) en Haute-Garonne - Cnarep, La Paperie - Cnarep, L'Abattoir - Cnarep, L'Odyssee, scène conventionnée de Périgueux, le Carré - colonnes, scène conventionnée de Saint-Médard - Blanquefort, 2R2C - Coopérative de rue de cirque Paris, Le Liburnia, L'Entre-Sort de Furies, HAMEKA, RAMDAM, Opéra Pagai, DRAC Nouvelle-Aquitaine, DGCA, SADC, ADAMI.

AVEC LE SOUTIEN DE L'OARA, OFFICE ARTISTIQUE DE LA RÉGION NOUVELLE AQUITAINE.

### BORD DE BAR

AVEC LA COMPAGNIE JEANNE SIMONE

SAMEDI 15 JUIN • 20H • LA CHAHUTE

La chorégraphe Laure Terrier propose à Chahuts une folle semaine de laboratoire artistique : échauffements publics, pièces radiophoniques, écoutes dans l'espace public... Jeanne Simone est une nébuleuse qui se nourrit des expériences des humains qui l'animent.



## CALENDRIER

### MARDI 4 JUIN

**16H30 À 20H30** ARCHIPEL DES ENFANTS *Zone Utopique Temporaire* prairie des Aubiers p.22

### MERCREDI 5 JUIN

**7H** 1H ASSISES SILENCIEUSES *relaxation* square Dom Bedos p.25  
**15 H À 19H** BIBLIAMBULE *lecture* square Dom Bedos p.25  
**17H** 1H ATELIER CIRQUE *atelier* square Dom Bedos p.24  
**19H** 50MIN LA PARADE MODERNE *déambulation* départ square Dom Bedos p.5  
**20H** INAUGURATION + BAL POUSSIÈRE *fête* place Saint-Michel p.5

### JEUDI 6 JUIN

**16H30 À 19H30** ARCHIPEL DES ENFANTS *Zone Utopique Temporaire* parc Pinçon p.22  
**20H30** 1H20 LES INCONSOLÉS *spectacle* square Dom Bedos p.7  
 SUIVI DU BAL DE LA CONSOLATION

### VENDREDI 7 JUIN

**12H30** 40MIN ESPACES HOSPITALIERS *performance* hôpital Saint-André p.21  
**15H** 1H CAFÉ ULYSSE, À L'HORIZON *spectacle* square Dom Bedos p.8  
**16H30** 1H CAFÉ ULYSSE, DE L'AUTRE CÔTÉ *spectacle* square Dom Bedos p.8  
**18H** 1H CAFÉ ULYSSE, TERRES D'ACCUEIL *spectacle* square Dom Bedos p.8  
**18H** 40MIN ESPACES HOSPITALIERS *performance* hôpital Saint-André p.21  
**20H30** 1H20 LES INCONSOLÉS *spectacle* square Dom Bedos p.7  
 SUIVI DU BAL DE LA CONSOLATION

### SAMEDI 8 JUIN

**6H30** 1H YOGA SUR LES QUAIS *relaxation* RDV quai des Sports p.25  
**10H** 2H ATELIER PAIN *atelier* square Dom Bedos p.24  
**MIDI À MINUIT** BORDEAUX CENTRE DU MONDE *récits* square Dom Bedos p.9  
**14H** 4H YOGA CONTE *écrit* la Chahute, café Permentade p.24  
**16H** 2H ATELIER PAIN *atelier* square Dom Bedos p.24

**18H** 1H CAFÉ ULYSSE, À L'HORIZON *spectacle* square Dom Bedos p.8  
**19H30** 1H CAFÉ ULYSSE, DE L'AUTRE CÔTÉ *spectacle* square Dom Bedos p.8  
**21H30** 1H CAFÉ ULYSSE, TERRES D'ACCUEIL *spectacle* square Dom Bedos p.8

### DIMANCHE 9 JUIN

**10H** 3H SORCIÈRES... *arpenage* le Tchâi p.25  
**10H** 2H ATELIER PAIN *atelier* square Dom Bedos p.24  
**16H** 2H ATELIER PAIN *atelier* square Dom Bedos p.24  
**16H** 2H NOS NOUS *débat* square Dom Bedos p.11  
**18H** 1H CAFÉ ULYSSE, À L'HORIZON *spectacle* square Dom Bedos p.8  
**19H30** 1H CAFÉ ULYSSE, DE L'AUTRE CÔTÉ *spectacle* square Dom Bedos p.8  
**21H30** 1H CAFÉ ULYSSE, TERRES D'ACCUEIL *spectacle* square Dom Bedos p.8

### MARDI 11 JUIN

**8H** 1H ÉCHAUFFEMENT DE LA PLACE *atelier* place Saint-Michel p.14  
**18H** 1H SI PROCHES ET MÉCONNUS *vernissage* marché des Douves p.21  
**18H** 45MIN LES ÉCOUTES *danse* place Saint-Michel p.14  
**18H** 1H LE CHANT DE L'ARBRE AUX ÉPINES *conte* la Chahute, café Permentade p.23  
**20H** 2H TU SAIS, LES SAVOIRS... *conférence gesticulée* marché des Douves p.11  
**22H** 30MIN PERFORMANCE RADIO *création sonore* 90.1 la Clé des ondes p.14

### MERCREDI 12 JUIN

**8H** 1H ÉCHAUFFEMENT DE LA PLACE *atelier* place Saint-Michel p.14  
**18H À MINUIT** CATCH CUPIDON *entresort* la Chahute, bar du Cloître p.28  
**18H** 30MIN FAUT PAS POUSSER... *restitution* la Chahute, bar du Cloître p.24  
**18H** 45MIN LES ÉCOUTES *danse* place Saint-Michel p.14  
**18H30** 1H (NOUS) *spectacle* Place Ferdinand Buisson p.11  
**20H** 1H BORD DE BAR KTHA CIE *rencontre* la Chahute, bar du Cloître p.11  
**20H30** 1H [BOUM!] *guinche* place du Maucaillou p.20  
**20H30** 1h45 NOUS QUI HABITONS VOS RUINES *spectacle* TnBA p.12  
**21H** 2H SHOW ME WHAT YOU GOT *scène musicale* la Chahute, bar du Cloître p.28  
**22H** 30MIN PERFORMANCE RADIO *création sonore* 90.1 la Clé des ondes p.14  
**23H** 2H DJ SET FREDIFR3D *dancefloor* la Chahute, bar du Cloître p.28

### JEUDI 13 JUIN

**8H** 1H ÉCHAUFFEMENT DE LA PLACE *atelier* place Saint-Michel p.14  
**12H** 1H (NOUS) *spectacle* place Ferdinand Buisson p.11  
**12H** 30MIN VITRINE *performance* lieu communiqué ultérieurement p.20  
**17H30** 1H PATCHWORK D'HISTOIRES 1 *conte* MDSI de Saint-Michel p.23  
**18H À MINUIT** CATCH CUPIDON *entresort* la Chahute, bar du Cloître p.28  
**18H** 30MIN CHAHUTS GAME *restitution* école Henri IV p.24  
**18H30** 1H ASSISES SILENCIEUSES *relaxation* la Chahute, café Permentade p.25  
**18H30** 1H (NOUS) *spectacle* place Ferdinand Buisson p.11  
**19H** 1H20 CE QUE NOUS FERONS *spectacle* Manufacture CDCN p.12

**19H** 1H BORD DE BAR USSÉ INNÉ *rencontre* la Chahute, bar du Cloître p.20  
**20H30** 1H [BOUM!] *guinche* place du Maucaillou p.20  
**21H30** 30MIN DANSE AFRICAINE *guinche* la Chahute, bar du Cloître p.28  
**21H30, 22H** TRAVELLING *performance* départ ponton de la Cité du vin p.19  
**22H** 1H BENKADI *concert* la Chahute, bar du Cloître p.28  
**22H** 30MIN PERFORMANCE RADIO *création sonore* 90.1 la Clé des ondes p.14  
**23H30, MINUIT** TRAVELLING *performance* départ ponton de la Cité du vin p.19  
**MINUIT** DJ SET MR. ROH GÉ *dancefloor* la Chahute, bar du Cloître p.28

### VENDREDI 14 JUIN

**8H** 1H ÉCHAUFFEMENT DE LA PLACE *atelier* place Saint-Michel p.14  
**12H** 30MIN VITRINE *performance* lieu communiqué ultérieurement p.20  
**18H À MINUIT** CATCH CUPIDON *entresort* la Chahute, bar du Cloître p.28  
**18H30** 45MIN ÉCRIRE À VOIX HAUTE *restitution* la Chahute, bar du Cloître p.29  
**20H** 1H10 NOUS SOMMES tant *spectacle* place Saint-Michel p.15  
**19H** 1H BORD DE BAR CIE BOUGRELAS *rencontre* la Chahute, bar du Cloître p.13  
**20H30** 1H [BOUM!] *guinche* place du Maucaillou p.20  
**21H** 2H BLIND TEST *quizz musical* la Chahute, bar du Cloître p.29  
**21H30, 22H** TRAVELLING *performance* départ ponton de la Cité du vin p.19  
**23H30, MINUIT** TRAVELLING *performance* départ ponton de la Cité du vin p.19  
**MINUIT** DJ SET DAVY JONES *dancefloor* la Chahute, bar du Cloître p.29

### SAMEDI 15 JUIN

**8H** 1H ÉCHAUFFEMENT DE LA PLACE *atelier* place Saint-Michel p.14  
**10H30 À 18H30** LE SQUARE *lecture* la Zone du dehors p.25  
**11H** 1H PATCHWORK D'HISTOIRES 2 *conte* bibliothèque Capucins/Saint-Michel p.23  
**12H, 15H, 18H** ...AU CREUX DE L'OREILLE *lectures* résidence Mohamed Mechti p.25  
**14H** 1H MES PAS ME DISENT *déambulation* RDV MDSI Saint-Michel p.14  
**15H30** 1H25 ILS ÉTAIENT PLUSIEURS FOIS *spectacle* impasse Conti p.13  
**16H** 2H BOUM DES ENFANTS *guinche junior* la Chahute, bar du Cloître p.29  
**16H À 20H** CATCH CUPIDON *entresort* la Chahute, bar du Cloître p.28  
**17H** 45MIN PARLOPHONIE *spectacle* jardin du CRP, 30 rue du Hamel p.20  
**18H30** 1H BI-BI *concert* la Chahute, bar du Cloître p.29  
**19H** 1h25 ILS ÉTAIENT PLUSIEURS FOIS *spectacle* impasse Conti p.13  
**20H** 1H BORD DE BAR JEANNE SIMONE *rencontre* la Chahute, bar du Cloître p.15  
**20H30** 1H [BOUM!] *guinche* place du Maucaillou p.20  
**21H** 1H CONCOURS DE SAPE *défilé* la Chahute, bar du Cloître p.29  
**21H30, 22H** TRAVELLING *performance* départ ponton de la Cité du vin p.19  
**22H** 1H TARANTA LANERA *concert* la Chahute, bar du Cloître p.29  
**23H30, MINUIT** TRAVELLING *performance* départ ponton de la Cité du vin p.19  
**23H30** DJ MILESKER ET RIC. SONORE *dancefloor* la Chahute, bar du Cloître p.29

SPECTACLES, ÉVÉNEMENTS

PLACE AUX MÔMES

## LA CHAHUTE

**LA CHAHUTE**  
**LE CAFÉ PERMENTADE**  
 25, rue Permentade

**CAFÉ, ACCUEIL**  
 ouvert du mercredi 5 au samedi 15 juin  
 (fermé lundi 10 juin)  
 de 9H à 12H et de 14H30 à 19H

**BILLETTERIE DU FESTIVAL**  
**DU 9 MAI AU 15 JUIN**

À PARTIR DU 9 MAI  
 par téléphone au 06 65 15 47 72  
 en ligne sur [www.billetweb.fr/chahuts-2019](http://www.billetweb.fr/chahuts-2019)

**DU 28 MAI AU 15 JUIN**  
 sur place au 25, rue Permentade  
 du mardi au samedi  
 et dimanche 9 juin de 14H30 à 19H

**LA CHAHUTE**  
**BAR DU CLOÎTRE**  
 BAR, RESTAURATION, CONCERT, BOÎTE DE NUIT  
 ouvert du mercredi 12 au samedi 15 juin

## EXPOSITIONS

**SI PROCHES ET MÉCONNUS**  
 P.21

**COLLECTIF MONTS ET MERVEILLES**  
**MARCHÉ DES DOUVES**  
 du 8 au 15 juin  
 ouvert du mercredi au samedi  
 de 10H à 19H

**ESPACES HOSPITALIERS**  
 P.21

**LAURENCE DE LA FUENTE**  
**ET BRUNO LAHONTÀA**  
**JARDIN DE L'HÔPITAL SAINT-ANDRÉ**  
 du mercredi 5 au samedi 15 juin  
 24h/24

# POÉTISER LA VILLE

Nous qui habitons les villes, savons-nous les regarder ? Nous qui sommes si nombreux les uns à côté des autres, savons-nous entrer en relation les uns avec les autres ? Nos corps ont-ils une place dans nos villes ?

Voici des artistes qui nous invitent à décaler nos points de vue, à renouveler notre relation aux rues, aux places, aux espaces qui nous entourent. Se hasarder dans une poésie du quotidien, devenir aventurier dans sa propre ville.



## POÉTISER LA VILLE



PERFORMANCE

## TRAVELLING

UN PROJET DE MASSIMO FURLAN / NUMERO23PROD

JEUDI 13 JUIN 21H30 / 22H / 23H30 / MINUIT

VENDREDI 14 JUIN 21H30 / 22H / 23H30 / MINUIT

SAMEDI 15 JUIN 21H30 / 22H / 23H30 / MINUIT

RDV PONTON DE LA CITÉ DU VIN

VENIR 30 MIN AVANT LE DÉPART DU BATEAU

10 € / 14 €

À PARTIR DE 14 ANS • 1H30

Avec *Travelling*, Massimo Furlan propose une balade nocturne en bateau sur la Garonne.

Comme des touristes dans leur propre vie, les spectateurs embarquent pour une visite des rivages du fleuve souvent méconnus. Dans ces marges désertes et silencieuses, décors de films ready-made, surgissent des figures lynchéennes, comme d'éphémères visions nocturnes d'une réalité parallèle. Au gré de la lumière d'un projecteur, des saynètes urbaines furtives surgissent du noir. Un casque audio posé sur les oreilles, bercé par une playlist atmosphérique, le spectateur se trouve dans un état de conscience légèrement modifié, propre à la rêverie. Cette croisière nocturne performative que nous propose Massimo Furlan est un songe d'une nuit cinématographique.

CONCEPT ET MISE EN SCÈNE : MASSIMO FURLAN. DRAMATURGIE : CLAIRE DE RIBAUPIERRE. AVEC LA PARTICIPATION DE 15 COMPLICES.

Production : Numero23Prod. Coproduction Festival Belluard, Fribourg (CH). La compagnie Numero23Prod est bénéficiaire d'une convention de soutien conjoint avec la Ville de Lausanne, l'État de Vaud et Pro Helvetia-Fondation suisse pour la culture.

TRAVELLING EST PROGRAMMÉ DANS LE CADRE DE LA SAISON CULTURELLE LIBERTÉ DE LA VILLE DE BORDEAUX. EN PARTENARIAT AVEC LE GRAND PORT MARITIME DE BORDEAUX ET KEOLIS.





SPECTACLE

## PARLOPHONIE

LES HARMONIQUES DU NÉON  
ANNE-JULIE ROLLET ET ANNE-LAURE PIGACHE

SAMEDI 15 JUIN 17H

JARDIN DU CRP • 30, RUE DU HAMEL

*Parlophonie* joue avec l'univers radiophonique. Or la radio est faite d'évocations multiples et de paradoxes.

Elle est à la fois une voix diffusée pour des milliers de personnes et elle est la voix de l'intime que l'on écoute dans les moments où l'on est seul... Comme si elle n'était prononcée que pour soi, allant même parfois jusqu'à croire qu'il s'agit d'une voix dans sa tête. La radio est aussi faite de bruits, de souffles, de brouillages et d'aléas. Le duo pousse avec humour la plasticité de la parole et l'aléatoire de la radio.

Production : Les Harmoniques du Néon. Coproduction : Coréam et Générateur.

EN PARTENARIAT AVEC LE CRP BORDEAUX EPNAK, EN CORÉALISATION AVEC EINSTEIN ON THE BEACH.

8 € / 12 € • À PARTIR DE 12 ANS • 45 MIN

## SORTIE DE RÉSIDENCE

### VITRINE OU LE BRUIT DU REGARD

LES HARMONIQUES DU NÉON

JEUDI 13 JUIN ET VENDREDI 14 JUIN 12H

LIEU COMMUNIQUÉ ULTÉRIEUREMENT

Installés dans une vitrine, les spectateurs sont invités à scruter la rue, ses passants, ses micro-événements. Le son est retransmis sur des transistors. Le cadre de la vitrine opère comme un cadre cinématographique. Mais tout ce qui se passe dans cette rue est-il prévu, tous ces passants sont-ils complices, s'agit-il du hasard ?

ANNE-JULIE ROLLET : ÉLECTROACOUSTIQUE. ANNE-LAURE PIGACHE : VOIX.

Recherche de coproduction en cours.

À PARTIR DE 8 ANS • 30 MIN

GRATUIT • SUR RÉSERVATION



GUINCHE DE RUE

## [BOUM!]

USSÉ INNÉ

ALICE BACHY, ÉMILIEN BRIN, NORA COUDERC, NAOMI GROSS

12, 13, 14 ET 15 JUIN 20H30

PLACE DU MAUCAILLOU

*[BOUM!]* est un dispositif qui fait suite à la résidence immersive *[DEDANSDEHORS]#1* expérimentée par le collectif ussé inné lors du festival Chahuts 2018. Après s'être implantés au pied de la flèche Saint-Michel, les danseurs installent une nouvelle routine : tous les jours à la même heure, faire naître une boum du bitume, qui embarque le monde et s'embarque jusqu'au lieu de la fête, la Chahute.

GRATUIT

TOUT PUBLIC

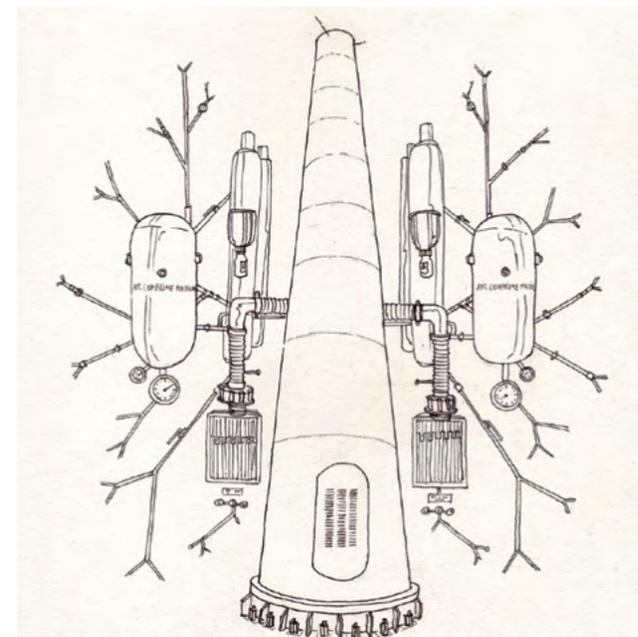
1H

## BORD DE BAR

RENCONTRE AVEC USSÉ INNÉ

JEUDI 13 JUIN • 19H • LA CHAHUTE

Lors de l'édition 2018, les ussé inné ont vécu 10 jours sur la place Saint-Michel, ont expérimenté leur pratique, se sont frottés à la ville et aux passants. Aujourd'hui, ils reviennent sur cette expérience, nous parlent de la vie artistique en collectif et du travail chorégraphique dans l'espace public.



PERFORMANCE

## ESPACES HOSPITALIERS

COMPAGNIE PENSION DE FAMILLE

VENDREDI 7 JUIN 12H30 ET 18H

EXPOSITION VISIBLE 24H/24

HÔPITAL SAINT-ANDRÉ

*Espaces hospitaliers* est issu de trois années de résidence de la compagnie Pension de famille à l'Hôpital Saint-André (CHU de Bordeaux), à la rencontre des patients et du personnel.

De ces rencontres est née une centaine de textes de Laurence de la Fuente et de dessins de Bruno Lahontâ. Entre projection et lecture, la compagnie donne corps aux mots que l'on entend rarement. Un cœur qui est aussi celui de notre humanité, des liens qui nous relient. La résidence a également donné lieu à une exposition visible dans le jardin de l'Hôpital Saint-André.

ACTEURS : ROMAIN JARRY ET SHANEE KRÖN, FÉLIX LEFEBVRE, LÉO NAMUR, ÉLÈVES-ÉTUDIANTS DE L'ESTBA, AVEC LA PARTICIPATION DES ÉQUIPES TECHNIQUES DE L'HÔPITAL SAINT-ANDRÉ ET LE PERSONNEL DE L'HÔPITAL SAINT-ANDRÉ. CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE : LAURENCE DE LA FUENTE. DESSINS : BRUNO LAHONTÂ. TEXTES : LAURENCE DE LA FUENTE. VIDÉO : CÉLIE ALIX.

Production compagnie Pension de famille/CHU de Bordeaux. Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine, de l'Agence régionale de santé, de la région Nouvelle-Aquitaine, du dispositif Culture et Santé, de la ville de Bordeaux dans le cadre du PACTE, de la Marelle, résidence d'écriture à Marseille, d'Alphabetville, Friche Belle de mai à Marseille, du collectif D-Fictions. L'estba est subventionnée par le Ministère de la culture et de la communication, la région Nouvelle-Aquitaine et la Ville de Bordeaux. Pension de famille est soutenue par la Ville de Lormont et le département de la Gironde.

GRATUIT

40MIN



EXPOSITION

## SI PROCHES ET MÉCONNUS

MONTS ET MERVEILLES

AVEC LES ENSEIGNANTS ET LES ÉLÈVES DE 6ÈME ET 5ÈME DE LA SEGPA DU COLLÈGE CHEVERUS

DU 8 AU 15 JUIN DE 10H À 19H

FERMÉ LE LUNDI

VERNISSAGE MARDI 11 JUIN 18H

MARCHÉ DES DOUVES

Comment se mettre en situation de voyage dans son propre quartier ?

Les artistes et les enseignants ont imaginé des protocoles pour chaque balade découverte. Les élèves ont poussé les portes de lieux emblématiques proches de leur collège pour vivre une expérience sensible et singulière. L'exposition présente le processus de création, de la recherche au retraitement de la matière pour en fabriquer un objet livre. Venez (re)découvrir la richesse de Saint-Michel, à travers le regard porté par les collégiens !

Ce projet a été réalisé dans le cadre de l'action "Un artiste, un collège" portée par le Conseil départemental de la Gironde et soutenue par la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

EN PARTENARIAT AVEC LA SEGPA DU COLLÈGE CHEVERUS.

GRATUIT

PLACE AUX MÔMES



LA FABRIQUE  
DES UTOPIES



ZONES UTOPIQUES TEMPORAIRES

## ARCHIPEL DES ENFANTS

AVEC LES ARAIGNÉES PHILOSOPHES, YES WE CAMP,  
FLOPY, L'ÉCOLE DE CIRQUE DE BORDEAUX, KARKABOU33,  
LES ÉLÈVES ET ÉQUIPES DES ÉCOLES LAC II ET BENAUGE

MARDI 4 JUIN 16H30

PRAIRIE DES AUBIERS  
TRAM C, ARRÊT AUBIERS

Ouverture et clôture en fanfare avec Karkabou33  
16H30 Archipel des enfants  
17H Goûter  
17H30 Spectacle de l'école de cirque  
18H Conte par Flopy "Pokou, héroïne Baoulé"

JEUDI 6 JUIN 16H30

PARC PINÇON À LA BENAUGE  
TRAM A, ARRÊT THIERS-BENAUGE

16H30 Archipel des enfants  
17H30 Goûter  
18H Conte par Flopy "Pokou, héroïne Baoulé"

GRATUIT  
TOUT PUBLIC

### Rencontres festives et familiales.

Et si on se laissait vivre une après-midi au rythme des enfants, guidés par leurs idées et leurs envies ? Lors d'ateliers avec les araignées philosophes, les enfants des écoles de Bordeaux Lac et de la Benauge ont imaginé une myriade d'îles et inventé des paysages et des règles de vie sur chacune d'entre elles. Le collectif Yes We Camp, invité par la Saison Culturelle Liberté, donne forme à cet archipel et propose une "république nomade" des enfants.

### Conte avec Flopy.

Pour compléter ce voyage, la captivante conteuse ivoirienne Flopy, dépoussière le conte par son travail nourri du patrimoine oral traditionnel. Par des chants, des danses, des paroles et proverbes, elle raconte l'histoire d'une femme, Pokou, devenue héroïne pour tous les siens.

**Une halte gourmande** autour de petits pains sucrés tout chauds sortis du four à pain ambulant d'Elsa Bernot couronne l'après-midi par un grand goûter propice à rassasier tous les affamés !

**Aux Aubiers**, au rythme d'une fanfare aux accents du monde, l'école de cirque présente des numéros en plein air : jonglage, équilibre, mât chinois... et invite ceux qui le souhaitent à s'essayer à ces acrobaties !

La fabrique des utopies est réalisée grâce au soutien de l'État Ministère de la culture et de la communication / DRAC Nouvelle-Aquitaine, Direction départementale de la cohésion sociale de la Gironde, Préfecture de la Gironde, Commissariat général à l'égalité des territoires, le Conseil régional Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental de la Gironde, Bordeaux Métropole, la Ville de Bordeaux, le FONJEP.

EN PARTENARIAT AVEC L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE LA BENAUGE ET LE CENTRE D'ANIMATION DE LA BENAUGE, LE CENTRE D'ANIMATION BORDEAUX LAC, L'ÉCOLE DE CIRQUE, L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE BORDEAUX LAC II, LA ROCK SCHOOL BARBEY, L'ASSOCIATION UVS. AVEC LE SOUTIEN DE DOMOFRANCE, LA FONDATION BNP PARIBAS, LA FONDATION DE FRANCE ET DE L'IDDAC, AGENCE CULTURELLE DU DÉPARTEMENT LA GIRONDE

PLACE AUX MÔMES



CONTE

## LE CHANT DE L'ARBRE AUX ÉPINES

FLOPY

MARDI 11 JUIN 18H

LA CHAHUTE, CAFÉ PERMENTADE

À travers chants et paroles, Flopy nous parle de cet arbre aux épines qui symbolise l'homme et nous fait voyager à travers le temps et l'espace autour de trois contes venus tout droit de Côte d'Ivoire.

On y rencontre Plédia, la jeune fille qui rêvait d'épouser un homme sans cicatrices ni tâches, Olitrélé la grande, Tika la petite et Modan la grosse, les trois femmes qui allumèrent le feu, Kounandi le chasseur et Lingué le crocodile.

Retrouvez Flopy pour un autre spectacle, voir p.22

4 € / 8 €  
À PARTIR DE 7 ANS  
1H



CONTE

## PATCHWORK D'HISTOIRES

CRÉATION ET NARRATION ARIANE PAWIN  
COMPAGNIE LA FAUSTA

PATCHWORK 1 • JEUDI 13 JUIN 17H30  
MDSI DE SAINT-MICHEL

PATCHWORK 2 • SAMEDI 15 JUIN 11H  
BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-MICHEL

À travers les contes merveilleux, les langues et les mythes du monde, Ariane Pawin, de son énergie débordante, déverse sur nous une pluie d'images loufoques et poignantes.

Au récit, se mêlent sons de flûte et notes de musique, pour une expérience sensorielle et ludique. Un hymne à l'enfance.

Avec le soutien de l'IDDAC, Agence culturelle du département de la Gironde et du Conseil départemental de la Gironde.

EN PARTENARIAT AVEC LA MDSI DE SAINT-MICHEL ET LA BIBLIOTHÈQUE CAPUCINS - SAINT-MICHEL

GRATUIT SUR RÉSERVATION  
À PARTIR DE 5 ANS  
1H

## ATELIERS

### ATELIER CIRQUE ÉCOLE DE CIRQUE DE BORDEAUX

**MERCREDI 5 JUIN À 17H**  
CHAPITEAU • SQUARE DOM BEDOS  
8 € POUR UN ADULTE ET UN ENFANT DE 3 À 5 ANS  
1H • SUR RÉSERVATION UNIQUEMENT  
Prendre du temps pour découvrir les arts du cirque sur le thème des portés acrobatiques et de la jonglerie Faites-vous confiance, lâchez prise et profitez !

### ATELIER PAIN ELSA BERNOT

**SAMEDI 8 JUIN  
ET DIMANCHE 9 JUIN  
À 10H ET 16H**  
SQUARE DOM BEDOS  
ATELIERS À PRIX LIBRE • 2H  
Venez apprendre à faire votre pain au levain, à pétrir le pâton pour le façonner à votre guise, seul ou à plusieurs.

### YOGA CONTE

**ANNE ROY DE PIANELLI, EVE LAJUGIE  
ET AURÉLIE CLAVÉ**  
**SAMEDI 8 JUIN 14H**  
LA CHAHUTE • CAFÉ PERMENTADE  
12 € PAR FAMILLE • À PARTIR DE 6 ANS  
4H • SUR RÉSERVATION

La route de la soie en yoga. Comment au fil des contes, vivre le voyage du yoga, originaire de plusieurs pays, oiseau migrateur frotté à plusieurs cultures. Activités créatives, yoga, contes seront au programme.

EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE D'ANIMATION DE SAINT-MICHEL.

## RESTITUTIONS

### FAUT PAS POUSSER MÉMÉ DANS LES ORTIES

AVEC LES ENFANTS ET L'ÉQUIPE DU CENTRE  
D'ANIMATION DE SAINT-MICHEL,  
FRED DAITOHA, EVA AMANI ET MATHILDE  
MERTINA

**MERCREDI 12 JUIN À 18H**

LA CHAHUTE • BAR DU CLOÎTRE  
GRATUIT • TOUT PUBLIC • 30MIN

En dessins et en mots, les enfants du centre d'animation jouent avec les expressions de la vie quotidienne. Serez-vous retrouver les origines de ces phrases ? Nous, on donne notre langue au chat...

EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE D'ANIMATION DE SAINT-MICHEL.

### CHAHUTS GAME

AVEC MAËLLE GOZLAN ET GAËLLE BATTUT,  
LES ÉLÈVES ET LES ÉQUIPES  
DE L'ÉCOLE HENRI IV

**JEUDI 13 JUIN À 18H**

ÉCOLE HENRI IV • 30MIN

Les élèves de l'école Henri IV vous invitent le temps d'un rêve à partager une aventure immersive au sein de leur école. La directrice a disparu, retenue prisonnière par un groupe de monstres ! Comment vont-ils faire pour la libérer ?

EN PARTENARIAT AVEC L'ÉCOLE HENRI IV, AVEC LE SOUTIEN DE LA DRAC NOUVELLE-AQUITAINE.

## BONUS JUNIOR

## BONUS

## RELAXATION

### ASSISES SILENCIEUSES

**ANNE ROY DE PIANELLI**  
**MERCREDI 5 JUIN À 7H**  
CHAPITEAU • SQUARE DOM BEDOS  
GRATUIT SUR INSCRIPTION • 1H

**JEUDI 13 JUIN À 18H30**  
LA CHAHUTE / CAFÉ PERMENTADE  
GRATUIT SUR INSCRIPTION • 1H

Une invitation à la méditation de manière classique ou plus atypique. Venez et essayez-vous !

EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE D'ANIMATION DE SAINT-MICHEL.

### YOGA SUR LES QUAIS

**ANNE ROY DE PIANELLI**  
**SAMEDI 8 JUIN À 6H30**  
RDV QUAI DES SPORTS  
GRATUIT SUR INSCRIPTION • 1H

La Bhagavad-Gita, texte fondateur, nous parle de renoncement et souligne que le problème n'est pas l'action mais bien la manière d'être "Tyaga". Peut-être que le "Nous", thème du festival, dans cette perspective, aurait une autre saveur... Ensemble, en yoga au petit jour pour un autre regard.

En cas de pluie, rendez-vous au centre d'animation Saint-Michel.

## LECTURES PARTAGÉES

### LE SQUARE

TEXTE DE MARGUERITE DURAS  
UNE PROPOSITION  
DE MATHIAS FORGE ET CIE JEANNE SIMONE  
**SAMEDI 15 JUIN À 10H30**  
RDV À LA ZONE DU DEHORS  
GRATUIT • PRIX LIVRE 5,60 € • DÈS 12 ANS

Les participants sont invités à acheter et lire le livre *Le Square* de Marguerite Duras au cours d'une balade en ville.

Le livre est parsemé de post-it sur lesquels sont annotées des suggestions qui peuvent ponctuer, orienter ou colorer votre lecture. Il s'agit de partir en promenade pour une journée dans la ville, afin d'égrainer l'expérience d'une assise à l'autre. L'ensemble des lecteurs se retrouveront pour un temps d'échange à la librairie à 18h30.  
EN PARTENARIAT AVEC LA LIBRAIRIE LA ZONE DU DEHORS.

### LECTURES AU CREUX DE L'OREILLE

**ÉMILIE ANTOINE ET FRANÇOIS VAILLANT**  
**SAMEDI 15 JUIN À 12H, 15H  
ET 18H**

RÉSIDENCE MOHAMED MECHTI

Le centre d'animation Saint-Pierre vous a concocté des lectures au creux de l'oreille pour un voyage onirique. La voix d'Émilie Antoine et les paysages sonores de François Vaillant s'entremêlent, se répondent pour vous offrir un moment d'écoute où la musicalité des mots et des sons résonnera longtemps... peut-être même vous chahutera.

EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE D'ANIMATION SAINT-PIERRE ET LA RÉSIDENCE MOHAMED MECHTI.

### BIBLIAMBULE

**MERCREDI 5 JUIN DE 15H À 19H**  
SQUARE DOM BEDOS

Une bibliothèque ambulante vous accueille pour un temps de lecture confortablement installé dans un hamac.

EN PARTENARIAT AVEC LA BIBLIOTHÈQUE DE BORDEAUX.



## SORCIÈRES, LA PUISSANCE INVAINCUE DES FEMMES

DE MONA CHOLLET  
ARPENTAGE / PAR L'ÉTABLI

**DIMANCHE 9 JUIN À 10H**  
LE TCHAI • GRATUIT • 3H

L'arpentage est une séance de décryptage collective d'un livre dont le thème vous parle. Dans *Sorcières*, Mona Chollet analyse la façon dont les féministes actuelles semblent hantées par la figure de la sorcière, à la fois la victime absolue et la rebelle obstinée, insaisissable. Mais qui étaient au juste celles qui ont été accusées de sorcellerie ? Quels types de femme ces siècles de terreur ont-ils censurés, éliminés, réprimés ? Ce livre en explore trois et examine ce qu'il en reste aujourd'hui, dans nos préjugés et nos représentations : la femme indépendante, la femme sans enfant et la femme âgée devenue, et restée depuis, un objet d'horreur.  
EN PARTENARIAT AVEC L'ÉTABLI ET LE TCHAI.

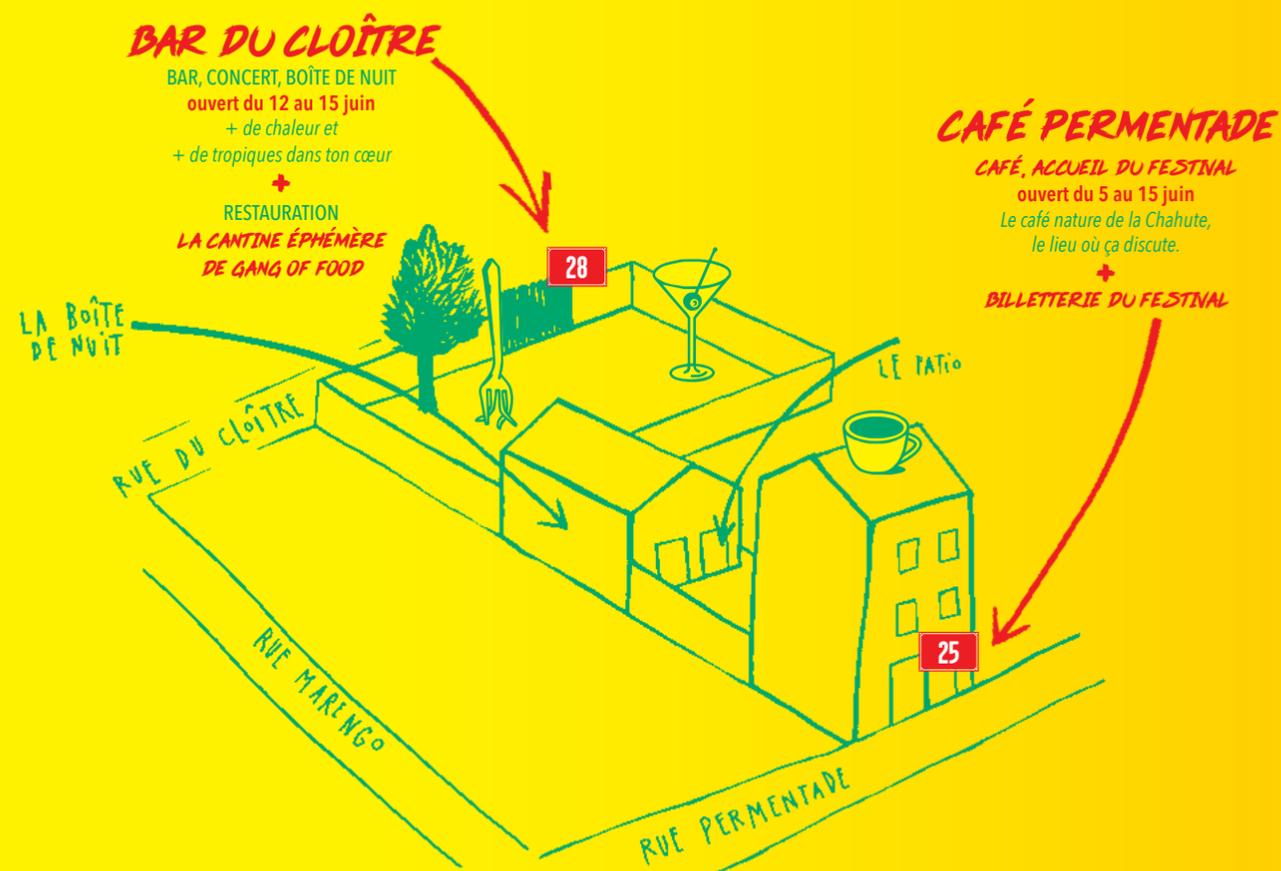
LE CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL ACCUEILLE

# LA CHAHUTE

QG ARTISTIQUE ET FESTIF DE CHAHUTS

## UNE SCÉNOGRAPHIE IMAGINÉE

par le plasticien et performeur **Jonathan Macias**, membre et fondateur du collectif Monts et Merveilles.  
Avec le concours des étudiants de l'école des Beaux-arts de Bordeaux, de Gang of food, des CEMÉA Nouvelle-Aquitaine, des animateurs du centre d'animation et des bénévoles.



CHAHUTS VOUS EMBARQUE DANS LES FOLLES SOIRÉES DU

## BAR DU CLOÎTRE DE LA CHAHUTE

+ D'ARTISTES + D'HAPPY HOUR + DE CANTINE  
+ DE JEUX + DE CONCERTS + DE DJs + DE DANCEFLOOR + DE CHALEUR ET + DE DÉBARDEURS

Venez échanger avec les artistes du festival pendant les "bords de bar", attraper Cupidon, écouter de la musique live, jouer, danser et vous abandonner sur le dance floor.

au programme chaque soir du 12 au 15 juin

**HAPPY HOUR** de 18h à 20h

**BORDS DE BAR** avec les artistes du festival

**CONCERTS**

**DJ SETS**

+ jeux, coaching de l'Agence Catch Cupidon, ateliers

## LA CANTINE ÉPHÉMÈRE DE GANG OF FOOD

Une cuisine divine, gourmande et métissée : street food, tapas ou plats à partager.  
Frichtis à petits prix pour tous les appétits.  
Circuits courts, produits frais et locaux, avec en prime une démarche durable et solidaire.

### LE QG EST CONÇU CHAQUE ANNÉE AVEC L'ÉQUIPE DU CENTRE D'ANIMATION DE SAINT-MICHEL, PARTENAIRE PRÉCIEUX ET FIDÈLE DE CHAHUTS.

Saint-Michel évolue, de nouveaux habitants investissent le quartier, de nouveaux commerces s'installent, la diversité grandissante des Bordelais et des métropolitains fréquentant la place et les terrasses transforment ce quartier populaire. Le centre d'animation Saint-Michel, Chahuts, les associations et les forces vives en présence, ont un rôle primordial à jouer pour maintenir et accompagner cette mixité socioculturelle en mouvement, associant l'ensemble des adhérents, des habitants, des citoyens à une certaine idée du vivre ensemble faisant écho à la poésie que chacun garde en soi.

L'éducation à la langue française, constitue une priorité pour les centres d'animation de Bordeaux et trouve une totale résonance dans les problématiques des personnes de ce quartier et dans les projets culturels et artistiques que l'association Chahuts développe. La poésie disait Yves Bonnefoy est active dans toutes les formes de création. C'est elle qui en fait la beauté, laquelle est un éveil, un cri d'alarme.

**JEAN-PHILIPPE SARTHOU**, DIRECTEUR DU CENTRE D'ANIMATION DE SAINT-MICHEL



**SOIRÉE TROPICALE**  
**MERCREDI 12 JUIN**

**DE 18H À MINUIT CATCH CUPIDON**

PAR MARI LANERA

15 min par consultation, sur réservation

Vous vous posez des questions que vous n'osez pas formuler ? Vous n'avez pas de question ? Vous ne savez pas ce que vous voulez savoir ? Une coach de l'Agence Catch Cupidon vous reçoit pour une consultation personnalisée.

**20H BORD DE BAR**

RENCONTRE AVEC LA KTHA COMPAGNIE VOIR P.11

**21H CONCERT SHOW ME WHAT YOU GOT**

SCÈNE MUSICALE OUVERTE

Saint-Michel te montre ce qu'il a dans le ventre ! Une parenthèse musicale pour le plaisir des oreilles et du bassin...

**23H DJ SET**

FREDIFR3D

Atterrissage de bootleg et remix complètement schizoéphrènes revisitant les musiques traditionnelles de plusieurs continents et les sons Bass / Tropical du moment. Un set cosmique, dansant et électrique.



**SOIRÉE AFRICA REMIX**  
**JEUDI 13 JUIN**

**DE 18H À MINUIT CATCH CUPIDON**

PAR MARI LANERA

15 min par consultation, sur réservation

**19H BORD DE BAR**

RENCONTRE AVEC LES USSÉ INNÉ VOIR P.20

**21H30 DANSE AFRICAINE**

ARMETIS DANSE

Un moment de pratique et de partage intense et vivifiant avec des danses de Guinée et du Mali... Malenké, Soussou, Bambara...

**22H CONCERT BENKADI**

Autour du kamallé n'goni (instrument traditionnel) les musiciens africains et français de Benkadi jouent un son moderne, qui donne une large part à l'improvisation et au mélange des styles.

**23H DJ SET**

MR. ROH GÉ

Mr. Roh Gé concocte un set afro, brésilien / cumbia, avec des musiques épicées, du groove encore du groove et toujours du groove.



**SOIRÉE HOP HOP HOP**  
**VENDREDI 14 JUIN**

**DE 18H À MINUIT CATCH CUPIDON**

PAR MARI LANERA

15 min par consultation, sur réservation

**18H30 ÉCRIRE À VOIX HAUTE**

PAR SOULEYMANE DIAMANKA ET LE LYCÉE BRÉMONTIER

Qu'est-ce que s'engager ? Quelle parole souhaite-t-on porter sur scène ? Accompagnés par Souleymane Diamanka, les élèves d'une classe du lycée Nicolas Brémontier nous invitent à un moment politique et poétique.

**19H BORD DE BAR**

RENCONTRE AVEC LA CIE BOUGRELAS VOIR P.13

**21H BLIND TEST**

PAR JOHN CAPASSO, CÉCILE MAURICE ET FRED BOURSIER

Pour le désormais mythique quizz musical de Chahuts, Cécile et John vous préparent leurs épreuves les plus déjantées et des tonnes de surprises sonores et trébuchantes pour une soirée infernale !

**MINUIT DJ SET**

DAVY JONES

Pour un set aux couleurs du H.I.P.H.O.P. mêlant, Funk, Rap, Electro beat & House music.



**SOIRÉE SAPÉS COMME JAMAIS**  
**SAMEDI 15 JUIN**

**16H À 20H CATCH CUPIDON**

PAR MARI LANERA

15 min par consultation, sur réservation

**16H BOUM DES ENFANTS**

PAR L'ÉQUIPE DU CENTRE D'ANIMATION DE SAINT-MICHEL

C'est la fiesta des bambins. Ballons, bonbons et musiques à gogo ! De 6 à 11 ans. Pour les enfants accompagnés par leurs parents.

**18H30 CONCERT BI-BI**

La rencontre entre Monsieur Gadou et le chanteur basque Pantxix Bidart a des allures d'évidence. La virtuosité souveraine du premier, la puissance habitée du second transportent d'emblée vers un Pays basque imaginaire.

**20H BORD DE BAR**

RENCONTRE AVEC JEANNE SIMONE VOIR P.15

**21H CONCOURS DE SAPE**

ANIMÉ PAR MUSTAFA ET LES ADOS DU CENTRE D'ANIMATION

Ce soir, ça va défiler sapés comme jamais ! Rejoignez les ados du centre d'animation pour une compète de style extravagante.

**22H CONCERT DE TARANTA LANERA**

Dans une ambiance de cabaret burlesque new-wave, Taranta Lanera se réapproprié la tradition de la tarentelle napolitaine et transforme ces airs populaires en un irrésistible rituel de purification par le son.

**23H30 DJ SET**

MILESKE ET RICOCHET SONORE

Retrouvez ce duo de choc pour groover jusqu'au bout de la nuit.

# L'ÉQUIPE

PRÉSIDENT François Pouthier

VICE PRÉSIDENTE Isabel Vincent

TRÉSORIER Ramon Ortiz de Urbina

SECRÉTAIRE Delphine Gay

AUTRES MEMBRES DU CA Martine Simonet-Buton, Jonathan Capasso, Isabelle Chauvin-Audibert, Anne Guérin, Sid Khatty, Gwen Lescaillet, Françoise Morin, Mohammed Ouldemmou, Roseline Paris, Jean-Philippe Sarthou, Isabelle Verdon

DIRECTION Élisabeth Sanson

ACTIONS CULTURELLES Audrey Brisse, assistée de Séfana Bertout et Léonie Ouzeau

ADMINISTRATION Corina Airinei, assistée d'Esther Fontanet et Sammy Ouachour

COMMUNICATION Cécile Broqua assistée de Marion Sarrailh

COORDINATION BÉNÉVOLES Léa Roudet

DIRECTION TECHNIQUE Frédéric Bianchi, Maria Belloir et leur équipe des Sésame Associés

ÉQUIPE DU CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL Eve Lajugie, Jean-Philippe Sarthou, Jonathan Capasso, Aurélie Clavé, Sandrine Cheyrou, Lise De Craemer, Fanny Dematteis, Cécile Brisson, Meryem El Azhari, Mostafa Felkat, Amina Ghandi, Soukeyna M'Baye, Najète Mechibih, Chantal Renié, Anne Roy de Pianelli, Mohamed Touhami, Dominique Vivez, Boualem Kasri, Valérie Péninou, Clément Dufour, Marie Gambarini

PHOTOGRAPHE Pierre Planchenault, www.A-T-O-M.com

GRAPHISME Cécile Gras, l'Atelier des arpêtes

ILLUSTRATION Fanny Michaëlis

Crédits photos : 11prod (p.22), Samuel Bon (p.13), Pierre Campstron (p.7), Yvan Clédat (p.5), festival (p.29), Chloé Félix (p.23), Marc Ginot (p.12), ktha cie (p.11), Bruno Lahontaa (p.21), Jonathan Macias (p.21), Gilles Mauron (p.23), Pierre Nydegger (p.18, p.19), Anne-Cécile Paredes (p.10, p.14, p.15), parti Collectif (p.6), Pierre Planchenault (p.2, p.4, p.12, p.20, p.24, p.25, p.28, p.29), Deanna Ritchie (p.9), Philippe Tripier (p.20), Laure Villain (p.8).

# PARTENAIRES

Cette 28<sup>e</sup> édition du festival Chahuts est programmée dans le cadre des Scènes d'été en Gironde et des Festivals d'été de la Nouvelle Aquitaine.

EN PARTENARIAT AVEC

Amexpo, Armetis danse, l'Association des Centres d'Animation de Quartiers de Bordeaux (Centre d'animation Bastide Benauges, Centre d'animation Bordeaux-Lac, Centre d'animation Grand-Parc, Centre d'animation Saint-Michel), Association des Commerçants le Village Saint-Michel, Association Sens, Bibliothèque de Bordeaux-Lac, Bibliothèque de la Bastide, Bibliothèque des Capucins / Saint-Michel, CAIO, CALK, Carré-Colonnes Saint-Médard / Blanquefort, scène conventionnée d'intérêt national "Art et Création", CDC Habitat, CEID, CEMÉA, Centre d'animation Bastide Benauges, Centre d'animation Bordeaux-Lac, Centre d'animation Saint-Michel, Centre d'animation Saint-Pierre, CHRS Lion d'or, CHU de Bordeaux, Cité du vin, Citiz, Collège Lestonnac, Conservatoire de Bordeaux, Creatlantique, CRP Bordeaux Epnak, Cultures du cœur, École de cirque de Bordeaux, École élémentaire Benauges, École élémentaire des Menuts, École élémentaire Henri IV, École élémentaire Lac II, École supérieure des Beaux Arts de Bordeaux, Einstein on the beach, Euratlantique, FRADIN, Gang of food, Halle des Douves, Hôpital Saint-André, Keolis, L'Établi, La Clé des ondes 90.1, La Cloche, La maison de l'Algérie, La Manufacture CDCN Nouvelle-Aquitaine, La Zone du dehors, Le diaconat, Le Tchâi, Les compagnons bâtisseurs, Les ptiits gratteurs, Lycée Brémontier, MDSI de Bordeaux Saint-Michel, Mission locale, O sol de Portugal, Parcelle 45, Port autonome Métropole de Bordeaux, Promofemmes, Résidence Sociale Intergénérationnelle Mohamed Mechti, Saison liberté / Ville de Bordeaux, Segpa du collège de Cheverus, Sésame, TnBA, UVS, Yes we camp, Zeki

L'ASSOCIATION CHAHUTS EST SOUTENUE PAR L'État Ministère de la Culture / DRAC Nouvelle-Aquitaine, Direction Départementale de la Cohésion Sociale de la Gironde, Préfecture de la Gironde, Commissariat Général à l'Égalité des Territoires, le Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine, le Conseil Départemental de la Gironde, Bordeaux Métropole, la Ville de Bordeaux, le FONJEP

ET PAR l'Office National de Diffusion Artistique (ONDA), l'Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine (OARA), l'Agence Culturelle de la Gironde (IDDAC), l'Association des Centres d'Animation de Quartiers de Bordeaux (ACAQB), Domofrance, BNP Paribas, Fondation de France

# MERCIS

UN IMMENSE MERCI

à l'équipe du Centre d'Animation Saint-Michel, aux bénévoles dynamiques et engagés aux excellentissimes chefs de pôle et cuisiniers, aux très hospitaliers hébergeurs, aux lieux qui nous accueillent

UN MERCI POLYGLOTTE aux enseignant.e.s des cours de Français Langue Etrangère

UN MERCI FIDÈLE à Sandra Hoyau, directrice de l'école des Menuts et Véronique Dubes, directrice de l'école Henri IV

UN MERCI ACCUEILLANT à Françoise Morin, Anne Doquet, Bernadette Lasbareilles, M et Mme Cerqueira, Nadia Russell

UN MERCI ZEN à Anne Roy de Piannelli, Eve Lajugie et Aurélie Clavé

UN MERCI CHIC aux ados du Concours de Sape

UN MERCI DÉCALÉ à John Capasso, Cécile Maurice et Fred Boursier pour le blind test John Capasso, Fanny Dematteis et Aurélie Clavé pour la boum des enfants

UN MERCI RYTHMÉ à Sylvie Diallo, aux danseurs d'Armetis, aux danseurs de *Nous sommes*, aux complices de *Travelling*, à la fanfare et aux porteurs de *La Parade moderne*

UN MERCI CHAHUTE aux étudiants en DEJEPS des CEMÉA Aquitaine, au cours de couture du Centre d'animation Saint-Michel, aux étudiants des Beaux-Arts de Bordeaux et à leur enseignant Sébastien Vonier, à Jonathan Macias, scénographe de cœur

UN MERCI UTOPIQUE aux dessinateurs et constructeurs de Yes We Camp

UN MERCI FORAIN au parti Collectif pour le chapiteau et à la Compagnie Caracol

UN MERCI MONDIAL à Amir, Ayoub, Carla, Cidalia, Colette, Élisabeth, Esteban, Etelvina, Eva, Ezequiel, Fadel, Gabriela, Isabel, Josefa, Juan, Martine, Milena, Mina, Mohamed, Mustafa, Nour, Omar, Ousman, Pamela, Philomène, Radu, Raimondas, Soamou, Tuğçe, Youns

UN MERCI PRATIQUE aux services techniques, vie scolaire et espaces verts de la Ville de Bordeaux

UN MERCI BUISSONNIER aux élèves, équipes pédagogiques des écoles des Menuts, Henri IV, Lacs II, la Benauges, collège Lestonnac et lycée Brémontier

UN MERCI COMPLICE à Hugo et Sid

DES MERCIS ARTISTIQUES à Bougrelas, Jeanne Simone, Caracol pour leur présence généreuse tout au long du festival

DES MERCIS DE TOUT CŒUR à tous ceux que l'on ne nomme pas mais qui se reconnaîtront

# BILLETTERIE

## RÉSERVATIONS

DU 9 MAI AU 15 JUIN

EN LIGNE

à partir du 9 mai

www.billetweb.fr/chahuts-2019

PAR TÉLÉPHONE

à partir du 9 mai

du lundi au vendredi de 14h à 18h

ou 06 65 15 47 72

SUR PLACE

25, rue Permentade

du 28 mai au 15 juin

du mardi au samedi

et dimanche 9 juin de 14h30 à 19h

PAR MAIL

contact@chahuts.net

www.chahuts.net

TARIFS SPECTACLES

tarif plein 12 €

tarif réduit 8 €

*Sur présentation d'un justificatif : moins de 26 ans, étudiant.e.s, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, groupe de plus de 10 personnes, professionnel-le.s du spectacle.*

TRAVELLING

tarif plein 14 €

tarif réduit 10 €

*Venir 30 min avant le départ du bateau.*

JEUNE PUBLIC

tarif plein 8 €

tarif réduit 4 €

*Merci d'arriver au plus tard 10 minutes avant le début du spectacle.*

# LES LIEUX

## LA CHAHUTE

UN QG, 2 ENTRÉES

**1 LE CAFÉ PERMENTADE,** CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL

25, rue Permentade  
**café, accueil**

ouvert du mercredi 5 au samedi 15 juin (fermé le 10 juin)  
de 9h à 12h et de 14h30 à 19h

## 2 LE BAR DU CLOÎTRE

28, rue du Cloître  
**QG artistique et festif / bar et restauration**  
du mercredi 12 au samedi 15 juin  
ouvert du mercredi au vendredi à partir de 18h  
samedi 15 juin à partir de 12h

**3 BIBLIOTHÈQUE DES CAPUCINS SAINT-MICHEL** 10-12, place des Capucins

**4 JARDIN DU CRP** 30, rue du Hamel

**5 ÉCOLE HENRI IV** 12, rue de la Miséricorde

**6 HÔPITAL SAINT-ANDRÉ** 1, rue Jean Burquet

**7 IMPASSE CONTI**

**8 LA MANUFACTURE CDCN NOUVELLE-AQUITAINE** 226, boulevard Albert 1<sup>er</sup>

**9 LA ZONE DU DEHORS** 68, cours Victor Hugo

**10 LE TCHAI BAR** 49, rue du Mirail

**11 MARCHÉ DES DOUVES** 4, rue des Douves

**12 MDSI DE BORDEAUX SAINT MICHEL** 18, rue Canihac

**13 PARC PINÇON (BENAUGE)** rue Ferdinand Palau

**14 PLACE FERDINAND BUISSON**

**15 PLACE DU MAUCAILLOU**

**16 PLACE SAINT-MICHEL** place Meynard

**17 PRAIRIE DES AUBIERS**

**18 PONTON DE LA CITÉ DU VIN** 134-150 quai de Bacalan

**19 QUAI DES SPORTS**

**20 RÉSIDENCE MOHAMED MECHTI** 5, rue Permentade

**21 SQUARE DOM BEDOS** rue Jacques d'Welles

**22 TNBA** 3, place Pierre Renaudel



Programme sous réserve de modifications.  
Ne pas jeter sur la voie publique.  
Licence entrepreneur du spectacle :  
3-1057869 et 2-1057870

Imprimé par BLF impression

PEFC 10-31-1334





## 101 BONNES RAISONS DE VENIR À CHAHUTS

- 1 • Parce que vous attendez ça depuis un an • 2 • Parce que vous faites toujours les bons choix • 3 • Parce que la plage en juin, non, vraiment c'est surfait
- 4 • Parce qu'à Chahuts au moins on vous écoute • 5 • Pour vous sentir bien entouré • 6 • Parce que de toute façon, tout va s'effondrer • 7 • Parce que vous allez bien voir ce que vous allez voir • 8 • Parce que vous n'aimez pas les spectacles, mais que votre mère n'arrête pas de vous dire qu'à Chahuts c'est pas pareil • 9 • Parce que vous êtes de vraies têtes de l'art • 10 • Parce que vous avez toujours rêvé de faire le tour du monde • 11 • Parce que vous n'avez jamais mis les pieds aux Aubiers • 12 • Parce qu'on vient tous d'ailleurs et que ça va mieux en le disant • 13 • Parce que Chahuts, c'est formidablement étonnant • 14 • Parce qu'on vous a dit qu'il y avait 100 bénévoles, y doit bien y avoir une raison • 15 • Parce que quand c'est Chahuts, l'été n'est jamais bien loin • 16 • Parce qu'il va faire beau, à propos • 17 • Parce que c'est la saison liberté, délivrée • 18 • Parce que la rue est à vous, d'ailleurs • 19 • Parce que "les arts de la parole", vous ne voyez vraiment pas de quoi on parle • 20 • Parce que vous en avez marre de manquer les meilleurs événements de Bordeaux • 21 • Parce que vous avez vu de la lumière rue du Cloître • 22 • Parce que sinon, vous allez le regretter • 23 • Parce que c'est au coin de la rue • 24 • Parce qu'on va faire vibrer le quartier • 25 • Parce que de toute façon, vous allez en entendre parler • 26 • Pour retrouver du sens • 27 • Pour être surpris d'être surpris • 28 • Parce que vous cherchez l'étincelle • 29 • Parce que la parole est d'or • 30 • Parce que Chahuts est ce qui rend la vie plus intéressante que Chahuts • 31 • Parce que la marge c'est ce qui fait tenir la page • 32 • Parce que depuis que le grand débat est fini vous ne savez plus à qui causer • 33 • Parce que vous croyez en la puissance invaincue des femmes • 34 • Parce que vous n'avez ni dieu.éesse ni maître.esse • 35 • Parce que Chahuts, c'est un festival all inclusive • 36 • Parce que le Witch power c'est maintenant • 37 • Parce que Pénélope avait bon dos et que vous en avez marre d'attendre Ulysse • 38 • Parce que l'état du monde vous rend inconsolable • 39 • Parce que vous adorez qu'on vous raconte des histoires, ça vous rappelle votre enfance • 40 • Parce qu'un chapiteau square Dom Bedos, quand même • 41 • Pour une balade nocturne sur la Garonne • 42 • Parce que vous avez compris "ébat", pas "débat" • 43 • Pour répéter l'enterrement de votre belle-mère • 44 • Parce que vous n'avez jamais vu marcher un personnage de Magritte dans les rues de Bordeaux • 45 • Parce que vous allez vous en souvenir, c'est promis • 46 • Pour vous prélasser à la Chahute • 47 • Pour vous en mettre une bonne • 48 • Parce que le centre d'animation Saint-Michel by night, c'est de la bombe • 49 • Pour danser sur le bitume • 50 • Pour vous asseoir sur le trottoir • 51 • Pour dire que vous y étiez, même si tout le monde s'en fout • 52 • Parce que vous n'avez pas le choix, vous avez épousé la chargée de com du festival • 53 • Parce que vous avez rompu avec votre télé la semaine dernière • 54 • Parce que vous voulez changer le monde et vous ne savez pas par quoi commencer • 55 • Parce que vous êtes prêt à tout • 56 • Pour rêver debout, assis, couché • 57 • Parce que vous êtes resté cancre • 58 • Parce que vous ne savez pas encore ce que vous ferez en 2050 • 59 • Parce que vous avez toujours rêvé de passer un après-midi en vitrine • 60 • Parce que vous êtes libre • 61 • Parce qu'Échappée belle est fini et que Vie sauvage c'est trop loin de chez vous • 62 • Parce que vous allez enfin pouvoir ramener vos enfants en festival, de toute façon, trouver une nounou en juin, c'est l'enfer • 63 • Parce qu'on ne vous croira pas si vous nous dites que vous êtes surbooké pendant 11 jours • 64 • Pour voir si tout s'use vraiment, au bout de 28 ans on sait jamais • 65 • Parce que le système théâtral à la française vous pose question • 66 • Pour assouvir votre insatiable curiosité • 67 • Parce que vous avez un créneau libre le jeudi entre 12h et 14h, le mardi entre 8h et 9h ou le vendredi entre minuit et 1h30 du mat' • 68 • Parce que tous vos contacts Tinder sont localisés à la Chahute • 69 • Parce que heu, en fait, vous cherchez l'amour mais faut pas l'dire • 70 • Parce que l'utopie, c'est pas fini • 71 • Parce que le travelling est une affaire de morale • 72 • Parce que le Boléro de Ravel joué en boucle par une fanfare au ralenti ça, on ne vous l'a jamais fait • 73 • Parce que consoler, c'est toujours être avec • 74 • Parce que vous aimez autant le "je" que le "nous" • 75 • Parce que vous aimez le jeu surtout • 76 • Parce que l'important c'est de participer • 77 • Pour prendre votre revanche au blind test • 78 • Parce que John • 79 • Parce que sans vous, on pourra pas dire nous • 80 • Parce que toutes vos copines ont lu Mona Chollet, et que c'est le moment de vous y mettre • 81 • Parce que d'ailleurs il faut que vous vous remettiez au yoga • 82 • Parce que vous allez enfin pouvoir rencontrer Cupidon • 83 • Parce que..., au fait c'est qui Cupidon ? • 84 • Parce que vous avez la patate... chaude • 85 • Parce que vous n'avez jamais erré dans la corporéité de la parole, et que c'est le moment ou jamais • 86 • Et Ulysse, il est rentré ? • 87 • Parce qu'il fait chaud ce soir • 88 • Parce que vous n'avez plus d'idée pour nourrir votre feed insta • 89 • Parce que c'est pas tous les jours qu'on peut sortir sa tenue de lumière • 90 • Parce que la Chahute c'est le lieu où l'on discute • 91 • Parce que Chahuts est une fête • 92 • Parce que la nuit nous appartient • 93 • Parce que chacun fait fait fait ce qui lui plaît plaît plaît • 94 • Parce que c'est bien connu, ça chope à Chahuts • 95 • Parce que Chahuts, c'est mmmmh • 96 • Parce que Chahuts, c'est aaaah ! • 97 • Parce que Chahuts, c'est ooooh ! • 98 • Parce que Chahuts c'est yeahhh ! • 99 • Parce que Chahuts, ça fait Zip ! Shebam ! Pow ! Blop ! Wizz ! • 100 • Parce que sans toi, y a pas moyen djadja • 101 • Parce que WAHOU c'est Chahuts quand même.

### CHAHUTS

25, rue Permentade 33000 Bordeaux

administration 05 56 91 88 05

contact@chahuts.net

billetterie 06 65 15 47 72

[www.chahuts.net](http://www.chahuts.net)