

CHAHUTS

festival des arts de la parole **du 6 au 16 juin 2018**

BORDEAUX QUARTIER SAINT-MICHEL ET AU-DELÀ





INAUGURATION DU FESTIVAL

MERCREDI 6 JUIN À 19H

PLACE SAINT-MICHEL

+

UNE PERFORMANCE
SURPRISE

D'ANTOINE TANGUY ET BELA BALSA

+

BAL CHALOUPÉ

AVEC LE PARTI COLLECTIF

ÉDITO

POURQUOI CHERCHER UNE ÎLE, SI ELLE N'EXISTE PAS ?

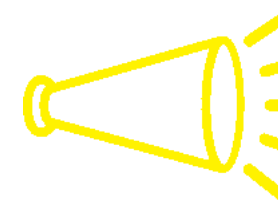
L'utopie est une île qui n'existe pas. Elle est ailleurs, dans un espace imaginaire où sa richesse, ses couleurs sont infinies.

Elle ouvre des possibles pour penser autrement. Personne ne peut prétendre l'avoir un jour accostée, même si nombreux sont celles et ceux qui partent à sa recherche. Sa sphère imaginaire la rend impénétrable. Un espace de liberté infini, incontrôlable.

L'utopie en agace plus d'un. On lui prête de mauvaises intentions. On prétend qu'il faudrait choisir son clan : celui des utopistes et autres rêveurs ou celui des réalistes, ceux qui ne craignent pas de regarder en face la dureté du monde.

Et si l'utopie était pourtant une trouvaille de l'esprit humain, non pour fuir la réalité, mais pour réintroduire dans nos vies du mouvement, du lien, de la souplesse, de l'ailleurs, du mystère, du possible ? Et si c'était au contraire ce qu'on appelle couramment la *réalité*, qui nous imposait une vision du monde binaire, qui nous faisait croire que la seule alternative consiste soit à travailler et à consommer, bref à *filer droit*, soit à sombrer dans la misère et la déchéance ?

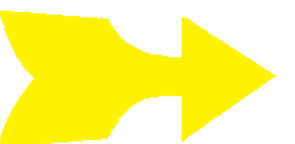
Et si la dureté de la société contemporaine provenait au contraire du fait que nous avons abdiqué notre imagination et nos rêves ? Et si c'était justement la recherche individuelle ou collective de l'utopie qui nous donnait du recul et de l'énergie pour nous révolter et lutter ?



Suivons ces écrivains, poètes, artistes, conteurs ou cinéastes, qui proposent pendant 10 jours de festival des œuvres, témoignages et expériences, qui invitent à habiter le monde autrement, d'une façon moins heurtée, peut-être moins stérile.

Ne laissons pas s'asphyxier notre capacité à imaginer.

Ne permettons pas à l'exigence d'efficacité croissante de coloniser nos esprits. Ne perdons pas le fil de nos rêves, de notre intimité, de notre vie intérieure. C'est là que se logent tous les possibles.





RÉCITS ET POÉSIE

ÉCOUTER LE MONDE AVEC LA VOIX DES AUTRES

Montrer et critiquer l'état du monde, tout en gardant une profonde foi dans l'humanité. Descendre en eaux troubles, entendre des paroles sucrées ou amères, rendre justice, se laisser toucher par des expériences poignantes. S'embarquer sur les rivages du sensible, aux confins des mots et des sensations. C'est ici que tout (re)commence. Par la cruauté du monde et par la langue des poètes. Avec l'espoir que de la noirceur, naisse la lumière.

Voici des artistes qui engagent leur parole. Que ferons-nous, quand nous nous serons laissés traverser par elle ?

RÉCITS ET POÉSIE



THÉÂTRE

ÉMERSION

COMPAGNIE DES LIMBES

VENDREDI 8 JUIN 20H30

THÉÂTRE MOLIERE

Sur la scène du théâtre Molière – qui fut jadis un cinéma porno – les Limbes dévoilent la correspondance entre un homme et une prostituée, sept lettres trouvées dans une chambre d'hôtel.

Sept lettres qui portent une parole en déséquilibre et traversent une multitude de visages et de postures du féminin. Sept lettres en forme de confession. La voix amplifiée, frôlant le chant, la présence vacillante d'Audrey Joussain instaurent progressivement un climat sulfureux. Sa mélodie empoisonnée hypnotise autant qu'elle glace. Dans une langue à la syntaxe désordonnée, cette femme pose un regard lucide, parfois mélancolique sur sa condition.

Son acceptation à n'être rien bouleverse autant qu'elle dérange ou qu'elle révolte. Au-delà de tout discours sur les travailleuses du sexe, ces lettres nous plongent dans la subjectivité de cette femme, la détermination de ses choix, la perte parfois totale d'estime de soi et interrogent sur les ressorts intimes et sociaux de nos servitudes volontaires.

La spectacle sera suivi d'une rencontre.

Avec : Audrey Joussain. Mise en scène : Romain Jarry et Loïc Varanguien de Villepin. Musique : Johann Loiseau. Lumière : Sylvain Viole.

PRODUCTION : COMPAGNIE DES LIMBES. COPRODUCTION : OARA, MANUFACTURE ATLANTIQUE. AVEC LE SOUTIEN DU DÉPARTEMENT GIRONDE ET DE LA RÉGION NOUVELLE - AQUITAINE.

EN PARTENARIAT AVEC L'OARA.

6 € / 12 €

À PARTIR DE 16 ANS • 1H



RÉCIT / SLAM

ONE POET SHOW

SOULEYMANE DIAMANKA

SAMEDI 9 JUIN 19H

THÉÂTRE MOLIERE

À la veille de la sortie de son troisième album *Bain de lumière*, le slameur chanteur poète Souleymane Diamanka propose un spectacle seul en scène où il revient sur sa trajectoire d'homme et d'artiste.

Trajectoire d'un rappeur puis slameur initié à la poésie dès son enfance en écoutant son père lui conter l'histoire de ses aïeux peuls. Pour *One poet show* comme dans ses deux premiers albums largement salués par la critique (*Hiver Peul* en 2007, *Être humain, autrement* en 2016), l'artiste franco-sénégalais originaire du quartier des Aubiers à Bordeaux puise dans ses racines pour nous livrer de sa voix chaude et profonde un slam mélodique. Une invitation au voyage où il est question de son amour et des mots, de métissage et de transmission.

EN PARTENARIAT AVEC L'OARA.

6 € / 12 €

À PARTIR DE 10 ANS • 1H



CINÉMA

LE TRIBUNAL SUR LE CONGO

RÉALISATION **MILO RAU**
SUISSE, ALLEMAGNE, 2017

MARDI 12 JUIN 20H30

CINÉMA UTOPIA

5 € / 7 €

**RÉSERVATION AUPRÈS DU CINÉMA UTOPIA
À PARTIR DE 14 ANS
1H40**

Et si le théâtre agissait là où la justice fait défaut ?

Pour son film *Le Tribunal sur le Congo*, Milo Rau a organisé un procès symbolique réunissant toutes les parties réellement impliquées dans une guerre qui a fait plus de 6 millions de morts en 20 ans au Congo.

Victimes, bourreaux, politiciens, membres de l'ONU et autres spécialistes défilent à la barre face à un jury composé d'un panel d'experts congolais et internationaux. Ils passent en revue les faits et les causes de ce conflit marqué par des crimes de guerre jamais jugés ni condamnés. En cause, des enjeux économiques internationaux liés à l'exploitation de gisements de minerais. Alternant les scènes tournées sur le terrain au Congo et les images du procès, le metteur en scène suisse connu pour ses spectacles documentaires mène ici un véritable travail d'investigation. Il agit en artiste activiste et choisit cette fois d'intervenir sur le réel avec une seule idée en tête : donner la parole à ceux que l'on n'entend pas et ouvrir une voie vers la vérité et la justice. Un projet d'une ambition folle qui redonne foi en notre capacité d'agir, en l'art et en l'engagement.

La projection sera suivie d'un débat.

EN PARTENARIAT AVEC LE CINÉMA UTOPIA.



THÉÂTRE

UN PAYS DANS LE CIEL

METTEUR EN SCÈNE **MATTHIEU ROY**
CIE DU VEILLEUR

**JEUDI 14 JUIN 12H15 > THÉÂTRE MOLIERE
ET 21H > TnBA**

Quels mots pour convaincre la France, quand on est demandeur d'asile ?

Aiat Favez, écrivain et dramaturge, propose une plongée dans les coulisses de l'OFPRA, l'Office Français de Protection des Réfugiés et des Apatrides où se joue chaque jour le destin des demandeurs d'asile arrivés en France pour échapper au pire.

Cette pièce intimiste et documentaire nous confronte à la difficulté de faire émerger une parole au cœur de la mécanique administrative et institutionnelle. Elle nous fait pénétrer ces lieux d'attente et de craintes mêlées, où il est question de vie et de mort, de vérité et de mensonge, de pouvoir et d'impuissance, de langages et de visions du monde. Le spectacle traite avec finesse et sensibilité de notre rapport à l'altérité, à l'hospitalité et finalement interroge chacun dans sa propre humanité.

Avec : Hélène Chevallier, Sophie Richelieu, Gustave Akakpo. Auteur : Aiat Favez. Collaboration artistique : Johanna Silberstein. Costumes et accessoires : Noémie Edel. Assistante à la mise en scène : Marion Conejero.

PRODUCTION : CIE DU VEILLEUR. COPRODUCTION THÉÂTRE JEAN LURÇAT, SCÈNE NATIONALE D'AUBUSSON, THÉÂTRE DE LA POUDRERIE À SEVRAN, THÉÂTRE DE THOUARS. CE PROJET BÉNÉFICIE DE L'AIDE AU COMPAGNONNAGE AUTEUR DE LA DRAC NOUVELLE-AQUITAINE. AVEC LE SOUTIEN DU FONDS D'INSERTION DE L'ESTBA FINANCÉ PAR LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE. MATTHIEU ROY EST ARTISTE ASSOCIÉ À LA SCÈNE NATIONALE DE SAINT-QUENTIN EN YVELINES ET À LA SCÈNE NATIONALE D'AUBUSSON.

EN PARTENARIAT AVEC L'OARA.

6 € / 12 €

**À PARTIR DE 12 ANS
1H**



CONFÉRENCE ARTICULÉE

UNE FORME INFORME QUESTION DE GENRE

ANNA LEGRAND

**SAMEDI 16 JUIN 18H
MARCHÉ DES DOUVES**

Dans cette conférence articulée, tout à la fois dense et cocasse, Anna Legrand, chercheuse-contorsionniste, nous donne des clefs pour comprendre et interroger le genre dans le champ de la création artistique.

Quelles sont les conséquences des imaginaires du masculin et du féminin, sur scène comme en coulisses ? Comment expliquer la faible présence des femmes artistes dans l'histoire de l'art ?

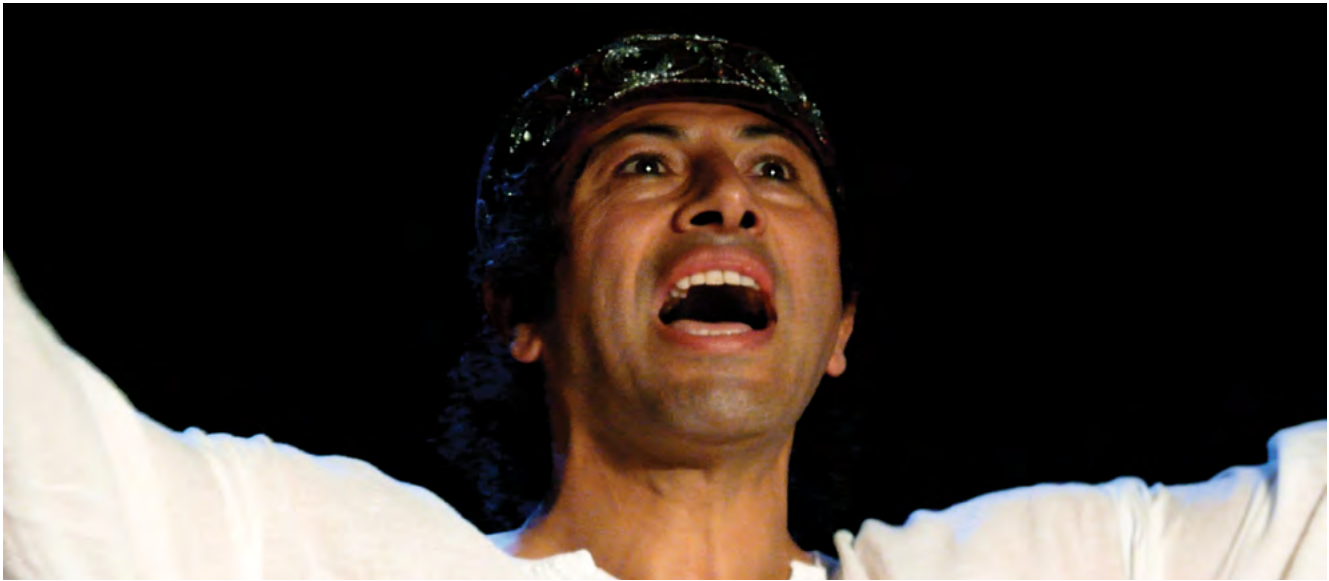
Ce sujet à la fois intime et collectif, nourri d'anecdotes et de travaux de recherche, est ici décalé, tordu, brandi, déplacé, mis cul par-dessus tête, dans les mots comme dans le corps d'Anna Legrand. À l'instar des artistes femmes qui ont bien souvent utilisé leur corps comme support d'expression ou arme de contestation, Anna Legrand multiplie les postures et les attitudes équivoques ou burlesques, en joue avec malice et nous invite à un moment de partage de savoir dissident, malin et généreux.

PRODUCTION : PARTI COLLECTIF.

EN PARTENARIAT AVEC LA HALLE DES DOUVES.

GRATUIT SUR INSCRIPTION

**À PARTIR DE 12 ANS
1H30**



CONTE

BABA LA FRANCE

RACHID AKBAL
CIE LE TEMPS DE VIVRE

JEUDI 14 JUIN 19H
THÉÂTRE LA LUCARNE

Baba la France retrace, à travers les souvenirs de son fils Kaci, la vie de Baba, paysan kabyle parti pour la France, le pays de la chance.

Personnage principal de la *Trilogie algérienne*, Kaci, parti en quête d'une sépulture pour son père, raconte ses différents visages : adolescent affamé en Algérie, travailleur acharné pour reconstruire la France d'après-guerre devenu indépendantiste dépassé et héros malgré lui.

De novembre 54 à octobre 61, les événements s'accroissent et nous montrent l'horreur de la guerre d'Algérie décrite à travers le regard d'un enfant.

Rachid Akbal reprend *Baba la France* dix ans après sa création. Comment raconter aujourd'hui l'immigration algérienne en France ?

Le conteur se lance dans une fouille minutieuse des matériaux qui ont servi à l'écriture du texte : souvenirs, chansons, rencontres se mêlent au spectacle original dans une performance physique dont personne ne sort totalement indemne.

Texte : Caroline Girard et Rachid Akbal. Mise en scène et jeu : Rachid Akbal. Mise en mouvement : Alfred Alerte. Lumières : Hervé Bontemps. Création musicale : Ali Merghache.

PRODUCTION : CIE LE TEMPS DE VIVRE. COPRODUCTION : CENTRE CULTUREL MAX JUCLIER À VILLENEUVE-LA-GARENNE. AVEC LE SOUTIEN DE : LA MJC-THÉÂTRE DE COLOMBES, LA MAISON DU DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE GENNEVILLIERS ET L'AVANT SEINE / THÉÂTRE DE COLOMBES.

6 € / 12 €

À PARTIR DE 10 ANS

1H05

CONTE

MA MÈRE L'ALGÉRIE

RACHID AKBAL
CIE LE TEMPS DE VIVRE

VENDREDI 15 JUIN 19H
SQUARE DOM BEDOS

Ma mère l'Algérie est un hommage aux femmes, aux mères et aux histoires inlassablement transmises.

Kaci, l'enfant héros de la *Trilogie algérienne*, guide le public dans l'imaginaire bouillonnant d'un conte populaire kabyle auquel se mêle la dure réalité de sa vie d'enfant immigré. Comme un jeu de poupées russes, ses souvenirs s'emboîtent et l'histoire se tisse avec légèreté pour dire les bonheurs et les trahisons.

La belle jeune fille élevant son frère comme son fils, le frère épousant la méchante belle-soeur, la méchante belle-sœur empoisonnant la belle jeune fille et les vieilles curieuses qui observent tout cela... Charismatique et attachant, le conteur incarne tous les personnages de ce récit aussi réjouissant que bouleversant.

PRODUCTION : CIE LE TEMPS DE VIVRE.

6 € / 12 €

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS

1H20



LA FABRIQUE
DES UTOPIES

Rachid Akbal, auteur de la *Trilogie algérienne*, propose également un *Journal de bord* suite à sa résidence auprès d'anciens combattants migrants, de jeunes travailleurs et d'un groupe de l'association Promofemmes > p.18



CRÉATION

SPECTACLE MUSICAL, SONORE ET PLASTIQUE

LE POÈME DES POÈMES

(CHANT D'AMOUR)

CIE L'SKBL & EINSTEIN ON THE BEACH
CONCEPTION ET INTERPRÉTATION HEIDI BROUZENG,
AUDE ROMARY, VINCENT FORTEMPS

SAMEDI 16 JUIN 12H AU CINÉMA UTOPIA

6 € / 12 €

À PARTIR DE 14 ANS

1H

Traduction du *Cantique des cantiques* par Olivier Cadiot. Exégèse : Michel Berder. Avec l'aimable autorisation des Éditions Bayard. Direction artistique : Heidi Brouzeng. Conception et interprétation : Heidi Brouzeng (voix), Vincent Fortemps (dessins), Aude Romary (violoncelle). Création avec la collaboration artistique d'Eve Coltat.

J'avais envie de son ombre
oh m'asseoir
Son fruit si doux à mon palais
Il m'a fait entrer dans la maison du vin
il y a une enseigne au-dessus de moi
C'est Amour

Heidi Brouzeng fait entendre l'un des textes les plus mystérieux et des plus discutés de la Bible.

Le Poème des poèmes est un extraordinaire chant d'amour, énigmatique, sensuel et joyeux. Traduit par Olivier Cadiot et décapé de tout académisme pieux, ce qui domine ici c'est le rythme. L'érotisation de la langue diffuse tout le long du texte une formidable ébriété amoureuse.

La voix amplifiée, la comédienne Heidi Brouzeng oscille de l'oralité au chant et fait peu à peu prendre corps au poème dans le mouvement de la parole. Le son, la musique et la projection de peintures réalisées en direct par le plasticien Vincent Fortemps favorisent l'émergence d'évocations, comme dans le rêve, le voyage onirique, que font les protagonistes amoureux du poème...

LE POÈME DES POÈMES EST SOUTENU PAR LA RÉGION GRAND EST AU TITRE D'UNE AIDE À LA CRÉATION ATTRIBUÉE EN 2017 À L'SKBL- CIE THÉÂTRALE "LES ÉLANS SONORES".

PRODUCTION : L'SKBL- CIE THÉÂTRALE + EINSTEIN ON THE BEACH

PARTENAIRES : CCAM, SCÈNE NATIONALE DE VANDOEUVRE, LE LOCAL PONCILLON, LES FOYERS LAÏQUES, FILLOLS, LE CENTRE SAINT-PIERRE, BORDEAUX, LE GMEA, ALBI, FESTIVAL CHAHUT, LE CC PABLO PICASSO, HOMÉCOURT, LE CIM, BAR LE DUC.

EN PARTENARIAT AVEC LE CINÉMA UTOPIA. EN CORÉALISATION AVEC EINSTEIN ON THE BEACH.



VOYAGES EN UTOPIE

PRENDRE AU SÉRIEUX SES RÊVES INTIMES ET UTOPIES COLLECTIVES

Adopter une attitude qui refuse l'ironie ou le cynisme. Imaginer un monde meilleur. Donner du pouvoir à la fiction, comme moteur de l'action. Rêver ensemble le temps d'une nuit entière, endosser soi-même le rôle, jouer à inventer la société, se réunir autour d'une utopie d'habitat participatif, être assis et discuter sur des bancs, tous à la même hauteur... Autant d'occasions de se déplacer dans un ailleurs souhaitable, si loin, si proche.

Voici des expériences qui invitent à naviguer aux frontières de la réalité et de la fiction.

**Quels seront nos repères
et quelles seront nos colères ?**

VOYAGES EN UTOPIE



EXPÉRIENCE IMMERSIVE ET PARTICIPATIVE

LA NUIT DES RÊVES

PROPOSÉE PAR **SÉBASTIEN LAURIER**
CIE ESPÈCE FABULATRICE

JEUDI 7 JUIN

18H30 DÉPART MUSÉE D'AQUITAINE

**20H ARRIVÉE > FONDATION D'ENTREPRISE
MARTELL À COGNAC**

RETOUR VENDREDI 8 JUIN À 10H

**Bivouac : prévoir duvet, tapis de sol
ou matelas gonflable.**

10 € / 15 €

**BUFFET ET PETIT-DÉJEUNER INCLUS
PUBLIC AVENTUREUX - NUIT À LA BELLE ÉTOILE**

**TOUTE LA NUIT
À PARTIR DE 14 ANS**

Chahuts aime proposer des expériences à vivre, des inédits, des inclassables, des coups de folie. Cette fois, c'est une invitation à prendre soin de nos rêves, le temps d'une nuit partagée. Mais savons-nous rêver, seuls et ensemble ?

Débarrassé du jugement ou de l'analyse, comment le rêve, miroir de nos paysages intérieurs invisibles, peut-il nous aider à voir différemment le paysage extérieur et à nous rencontrer ? Les rêveurs passent la soirée et la nuit entière dans cet écran qu'est le Pavillon SelgasCano, présenté par la Fondation Martell. Sébastien Laurier et son équipe les accompagnent en douceur par des lectures, musiques et ateliers de rêves. L'atmosphère lumineuse et mystérieuse du pavillon stimule cette invitation au voyage.

Avec les comédiens Laëtitia Andrieu et Sébastien Laurier et les musiciens Nicolas Deguilhem et Joe Doherty. Avec la participation de Giordana Charuty, ethnologue, Imad Ghorayeb, neurologue et Willem Hartman, enseignant en rêves.

SUR UNE IDÉE ORIGINALE DE SÉBASTIEN LAURIER. PROJET PORTÉ PAR LA CIE L'ESPÈCE FABULATRICE, AVEC LE SOUTIEN DE BORDEAUX MÉTROPOLE ET CHAHUTS. SUR LA PISTE DES RÊVES À L'INITIATIVE DE L'ESCALE DU LIVRE, DANS LE CADRE DU CONTRAT DE FILIÈRE LIVRE (ÉCLA, DRAC, CNL), AYANT REÇU LE SOUTIEN DE LA FONDATION SNCF, DE LA FONDATION DE FRANCE ET DU LIONS CLUB DU SUD-OUEST.

EN COPRODUCTION AVEC LA FONDATION D'ENTREPRISE MARTELL.





EXPOSITION ET RENCONTRES

BANCS D'UTOPIE WE SIT TOGETHER

ŒUVRE CONÇUE ET ÉLABORÉE PAR FRANCIS CAPE
ET LES ÉTUDIANTS DU MASTER DESIGN SCÉNOGRAPHIE DE L'ENBSA DE LYON
SOUS LA DIRECTION DE OLIVIER VADROT

DU MERCREDI 6 AU VENDREDI 15 JUIN
DE 18H À 20H (FERMÉ LE 10 ET 11 JUIN)

SAMEDI 16 JUIN DE 11H À 13H

MARCHÉ DES DOUVES

Quoi de plus simple qu'un banc ? Discret et fonctionnel, on ne le remarque pas toujours. Il nous place tous à la même hauteur, dans une assise collective et sans hiérarchie. Est-ce pour cette raison, que les sociétés communautaires utopiques l'ont souvent adoubé ?

L'exposition Bancs d'utopie / We sit together rassemble douze répliques de bancs en bois massif, issues de différentes communautés européennes. Avant d'être reprise en France par Olivier Vadrot et ses étudiants, Utopian Benches a d'abord été le nom d'une exposition itinérante de l'artiste Francis Cape, qui se focalisait sur les communautés américaines du XVIIIe siècle à nos jours. Le projet, qui évoque l'héritage de la résistance à l'individualisme causé par le capitalisme, est l'occasion de découvrir douze sociétés communautaires européennes.

Durant l'exposition, les bancs seront utilisés pour 4 rendez-vous avec des personnes qui raconteront leurs expériences utopiques.

COPRODUCTION : FAMILISTÈRE DE GUISE, ENSBA DE LYON, FRAC FRANCHE-COMTÉ, OLIVIER VADROT.
EN PARTENARIAT AVEC LA HALLE DES DOUVES.

Rencontres : jeudi 7 juin, mardi 12 juin et jeudi 14 juin
à 18h30. Samedi 16 juin à 11h30.

GRATUIT • TOUT PUBLIC



RÉUNION-SPECTACLE

MR KROPPOS L'UTOPIE EN MARCHÉ

CRÉATION COLLECTIVE
CIE GRAVITATION

DIMANCHE 10 JUIN 19H

MARCHÉ DES DOUVES

Et si on se concertait, pour mettre en place un projet d'habitat collectif ?

Bienvenue à la traditionnelle réunion publique de Mr Kroppos ! L'habitat collectif est à l'ordre du jour... et cela pourrait bien dégénérer !

Qui de mieux placé pour aborder cette épineuse question, que Mr Kroppos en personne, dont l'aïeul n'est autre que Jean-Baptiste-André Godin, fondateur du Familistère de Guise ! Fasciné par l'utopie des cités ouvrières du XIXème siècle, Mr Kroppos ambitionne de créer sa propre coopérative, un projet révolutionnaire qui remettra en question nos façons de vivre et de travailler !

Plus que la réponse (multiple !), c'est le débat que ces questions génèrent qui est passionnant (et drôle), tant il interroge notre rêve collectif, la démocratie dite participative, notre rapport aux autres... avec humour et une maîtrise parfaite des meilleurs ressorts du théâtre de rue !

EN PARTENARIAT AVEC LA HALLE DES DOUVES.

GRATUIT SUR INSCRIPTION

À PARTIR DE 12 ANS

1H30



JEU COLLECTIF

LE JEU DE SOCIÉTÉ POUR INVENTER LA SOCIÉTÉ

ANIMÉ PAR SIMON GAUCHET
L'ÉCOLE PARALLÈLE IMAGINAIRE

VENDREDI 8 JUIN À 18H30

SQUARE DOM BEDOS

Qui n'a jamais passé des soirées entières à refaire le monde ? Réunissons-nous pour de bon, et procédons avec méthode ! Si on ne commence pas maintenant, on commence quand ?

Le jeu de société pour inventer la société réunit plusieurs groupes dérivant chacun sur un radeau et consignant les lois de la société qu'ils inventent. Un cartographe situé au centre de l'espace de jeu guide les différentes équipes, signale quand deux radeaux se rencontrent et forment une île. Il recueille également les récits de chacun des groupes.

Jeu conçu par l'équipage de l'expédition du radeau utopique : Simon Gauchet, Mathieu Blin, Nathan Bernat, Inès Cassigneul, Arnaud Louski-Pane, Yann Lefeuvre, Mathilde Chevalier, Alice Rüest, Joaquim Pavy, Karine Piveteau, Alexis Gauchet. Un groupe d'étudiants de L'Institut Supérieur des Arts Appliqués (LISAA) a réalisé le graphisme du jeu de société.

GRATUIT SUR INSCRIPTION • TOUT PUBLIC • 2H

PROJECTION

ÎLE-ERRANCE

RÉALISÉ PAR CLÉMENT SCHNEIDER

SAMEDI 9 JUIN À 11H • LA TROISIÈME PORTE À GAUCHE

GRATUIT • TOUT PUBLIC • 1H

En juillet 2016, un équipage de l'École Parallèle Imaginaire est parti à la recherche de l'île d'Utopie, la société idéale décrite par Thomas More. À bord d'un radeau construit de leurs mains, ils ont descendu le canal d'Île-et-Rance jusqu'à la mer. Ce film constitue le journal de bord de cette épopée.

PRODUIT PAR LES FILMS D'ARGILE ET L'ÉCOLE PARALLÈLE IMAGINAIRE.

La projection sera suivie d'une rencontre avec Simon Gauchet.

THÉÂTRE SANS SPECTATEUR

UN THÉ AU BOUT DU MONDE

LILA CLAIRENCE ET SID KHATTRY

DIMANCHE 10 JUIN À 16H

JEUDI 14 JUIN ET VENDREDI 15 JUIN À 18H

LA MARMITE

Saint-Michel, point névralgique, centre du cosmos
c'est d'ici que l'on part, et c'est ici que l'on revient
c'est ici que naissent et meurent toutes les alternatives.

Le temps d'un café, devenir un (autre) habitant du quartier, des habitués, des moins habitués. Faire un pas de côté. Jouer ces personnes que l'on croise tous les jours, sans les rencontrer. Tisser la toile des intimités quotidiennes, des utopies minuscules, qui ponctuent la vie du quartier Saint-Michel et des idéalistes qui le peuplent.

AVEC L'AIDE DES STAGIAIRES DE LA FORMATION DEGEPS DU CEMEA BORDEAUX.

EN PARTENARIAT AVEC LA MARMITE ENVOI 33.

C'est quoi un théâtre sans spectateur ?

C'est un jeu de rôle : la situation est écrite, les répliques sont improvisées.

Il n'y a pas de public car ce sont les participants qui jouent tous les rôles.

Comment ça se passe ?

Bien ! Il y a d'abord 2h d'atelier préparatoire pour aider chacun

à comprendre la situation et à entrer dans le personnage.

C'est pour tout le monde ?

Oui ! Habitué aux jeux de rôles ou novices en la matière, jeunes ou moins jeunes, chacun est bienvenu. C'est la mixité qui fait la richesse du jeu.

Allez... c'est parti !

Laissez-vous guider par vos émotions.

Amener un pique-nique à partager.

GRATUIT SUR INSCRIPTION

À PARTIR DE 14 ANS

4H



FABRIQUE DES UTOPIES

UN PROGRAMME DE RÉSIDENCE D'ARTISTES DANS 3 QUARTIERS

Inviter des artistes
dans 3 quartiers de Bordeaux,
les Aubiers, la Benaue
et Saint-Michel.

Proposer aux personnes
habitant ces quartiers
de participer à une aventure
utopique : un parlement
des enfants, la construction
d'une cabane, un carnet de voyage
au pays des récits...

Voici les restitutions produites
par ce laboratoire des utopies,
l'occasion de circuler entre
les trois quartiers et de découvrir
le travail artistique mené
par les participants.

**Et si les plus belles utopies
naissaient au coin de la rue ?**

LA FABRIQUE DES UTOPIES

UNE JOURNÉE POUR DÉCOUVRIR LES QUARTIERS AUTREMENT

BALADE CRÉATIVE

MATHIEU SIMONET

SAMEDI 9 JUIN À PARTIR DE 10H • RDV CENTRE D'ANIMATION DE SAINT-MICHEL

GRATUIT • POSSIBILITÉ DE S'INSCRIRE POUR UNE ÉTAPE OU POUR LA TOTALITÉ DU PARCOURS

Chausser ses baskets de 7 lieux, prévoir un pique-nique et deux tickets de tram et se laisser guider...
pour vivre un parcours sensible, sur les chemins de l'humain et de l'urbain.
À chaque étape, des habitants, qui ont rencontré l'écrivain Mathieu Simonet en amont, font le récit d'événements qui leur sont arrivés
dans un lieu précis du quartier. Cruciale ou anecdotique, datée ou récente, drôle ou émouvante, chaque histoire est l'occasion
d'entrer un peu plus dans l'intimité du paysage traversé.

EN PARTENARIAT AVEC LES CENTRES D'ANIMATION BORDEAUX-LAC ET BASTIDE BENAUE, LA BIBLIOTHÈQUE DE LA BASTIDE, ZEKI ET LES COMPAGNONS BÂTISSEURS.

QUARTIER DE SAINT-MICHEL

10H RENDEZ-VOUS AU CENTRE D'ANIMATION DE SAINT-MICHEL

Petit-déjeuner
Départ en Tram vers les Aubiers

QUARTIER DES AUBIERS

11H BALADE CRÉATIVE DES AUBIERS

Rendez-vous devant la bibliothèque Bordeaux-Lac
Balade et visite de l'exposition de **L'ARCHIPEL DES ENFANTS**

12H30 PIQUE-NIQUE PARTAGÉ

Dans les jardins des Aubiers

13H45 DÉPART VERS LA BENAUE

QUARTIER DE LA BENAUE

14H30 BALADE CRÉATIVE DE LA BENAUE

Rendez-vous devant la bibliothèque de la Bastide

16H **QUI SERONS-NOUS DEMAIN ?**

Présentation théâtrale du Chien dans les dents
Goûter-rencontre

EXPOSITION

L'ARCHIPEL DES ENFANTS

LES ARAIGNÉES PHILOSOPHES

CENTRE D'ANIMATION BORDEAUX LAC

GRATUIT • TOUT PUBLIC • 30 MIN

Chahuts vous invite à découvrir des utopies poétiques inventées par les
enfants. Un archipel d'îles conçu au cours d'une semaine de résidence
au centre d'animation Bordeaux Lac.

Projet proposé conçu et élaboré par Aurélie Armellini et Miren Lassus Olasagasti de l'association
Les Araignées philosophes.

EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE D'ANIMATION BORDEAUX-LAC, URBAN VIBRATION SCHOOL ET LA BIBLIOTHÈQUE
BORDEAUX-LAC.

CRASH TEST THÉÂTRAL

QUI SERONS-NOUS DEMAIN ?

LA COMPAGNIE DU CHIEN DANS LES DENTS

CENTRE D'ANIMATION BASTIDE BENAUE

GRATUIT • TOUT PUBLIC • 30 MIN

Quels projets fous ou simples nous animeront demain ? On a
construit ensemble une cabane pour abriter nos différents rêves.

La compagnie Du chien dans les dents s'est installée à La Benaue,
autour d'un campement éphémère et a proposé aux habitants
d'imaginer ensemble qui nous pourrions devenir.

Les artistes se sont inspirés de toutes ces rencontres pour vous proposer
un temps de restitution publique, un crash test théâtral.

Avec : Bergamote Claus, Thomas Groulade et Anaïs Virilouvet.

DANS LE CADRE DU PROJET ALLER-RETOUR BORDEAUX/BERGERAC. AVEC LE SOUTIEN DU MELKIOR THÉÂTRE/GARE
MONDIALE, AGENCE CULTURELLE DÉPARTEMENTALE DORDOGNE PÉRIGORD, CHAHUTS.

EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE D'ANIMATION BASTIDE BENAUE. EN CORÉALISATION AVEC LA MANUFACTURE
CDCN NOUVELLE-AQUITAINE.

CALENDRIER



MERCREDI 6 JUIN

18H	10MIN	POÉSIE UTOPIQUE	séance d'écoute	centre d'animation	p.19
19H		INAUGURATION + BAL	fête	place Saint-Michel	p.2

JEUDI 7 JUIN

16H30	30MIN	LÉGENDES	chantier de création	centre d'animation	p.25
17H	45MIN	LES DANSEURS DE L'ESPACE	restitution	place Saint-Michel	p.19
18H30	NUIT	LA NUIT DES RÊVES	nuît à la belle étoile	Cognac	p.11
18H30	1H30	SUR LES BANCs D'UTOPIE	rencontre	marché des Douves	p.12

VENDREDI 8 JUIN

7H	1H	ASSISES SILENCIEUSES	relaxation	centre d'animation	p.26
18H	30MIN	DEDANSDEHORS#1	moisson du jour	place Saint-Michel	p.25
18H30	2H	LE JEU DE SOCIÉTÉ...	jeu collectif	square Dom Bedos	p.13
18H30	35MIN	DE L'AUTRE CÔTÉ...	séance d'écoute	station Ausone	p.21
19H15	40MIN	DE FIL EN AIGUILLE...	séance d'écoute	station Ausone	p.21
20H30	1H	ÉMERSION	théâtre	théâtre Molière	p.5

SAMEDI 9 JUIN

10H	LIBRE	BALADE CRÉATIVE	fabrique des utopies	centre d'animation	p.15
11H	2H	ÎLE-ERRANCE	projection	La 3e Porte à gauche	p.13
14H	35MIN	DE L'AUTRE CÔTÉ...	séance d'écoute	station Ausone	p.21
14H30	3H	YOGA CONTE	récit	centre d'animation	p.26
15H	35MIN	DE L'AUTRE CÔTÉ...	séance d'écoute	station Ausone	p.21
15H		KEEP CALM	spectacle toutes les 15min	TnBA	p.22
16H	35MIN	DE L'AUTRE CÔTÉ...	séance d'écoute	station Ausone	p.21
16H	30 MIN	QUI SERONS-NOUS...?	fabrique des utopies	C.A. Benauge	p.15
16H30	45MIN	LÉGENDES	chantier de création	centre d'animation	p.25
17H	40MIN	DE FIL EN AIGUILLE...	séance d'écoute	station Ausone	p.21
18H	30MIN	DEDANSDEHORS#1	moisson du jour	place Saint-Michel	p.25
19H	1H	ONE POET SHOW	récit/slam	théâtre Molière	p.5
21H	30MIN	CONCOURS DE SAPE	défilé	7e étage et demi	p.27
21H30		SOIRÉE HAPPE:N	dancefloor	7e étage et demi	p.29

DIMANCHE 10 JUIN

11H	2H	DES ÎLOTS POUR RÊVER...	conférence	marché des Douves	p.23
14H	35 MIN	DE L'AUTRE CÔTÉ...	séance d'écoute	station Ausone	p.21
15H	35MIN	DE L'AUTRE CÔTÉ...	séance d'écoute	station Ausone	p.21
16H	35MIN	DE L'AUTRE CÔTÉ...	séance d'écoute	station Ausone	p.21
16H	4H	UN THÉ AU BOUT...	théâtre sans spectateur	La Marmite	p.13
16H	3H	LA TYRANNIE DE LA RÉALITÉ	arpentage	Le Tchaï	p.26
17H	1H	ATELIER PAIN	atelier	place Saint-Michel	p.18
17H	50MIN	CARTE BLANCHE M. PICHELIN	séance d'écoute	station Ausone	p.21
18H	30MIN	DEDANSDEHORS#1	moisson du jour	place Saint-Michel	p.25
18H	30MIN	LE BAL DU SILENCE	jeu d'écriture	marché des Douves	p.26
19H	1H30	MR KROPps	... réunion-spectacle	marché des Douves	p.12

MARDI 12 JUIN

18H	1H	T'RÊVES	spectacle	MDSI Saint-Michel	p.23
18H	30MIN	DEDANSDEHORS#1	moisson du jour	place Saint-Michel	p.25
18H30	1H30	SUR LES BANCs D'UTOPIE	rencontre	marché des Douves	p.12
20H30	1H40	LE TRIBUNAL SUR LE CONGO	projection+débat	Utopia	p.6

MERCREDI 13 JUIN

15H	1H	JOURNAL DE BORD	fabrique des utopies	résidence Mechti	p.18
18H	30MIN	DEDANSDEHORS#1	moisson du jour	place Saint-Michel	p.25
18H30	1H	ASSISES SILENCIEUSES	relaxation	marché des Douves	p.26
19H	3H	LE BANQUET	fabrique des utopies	place Saint-Michel	p.18
23H		DJ SET THAT SUMMER	dancefloor	7e étage et demi	p.29

JEUDI 14 JUIN

12H15	1H	UN PAYS DANS LE CIEL	théâtre	théâtre Molière	p.7
16H30	30MIN	LÉGENDES	chantier de création	centre d'animation	p.25
17H10	10MIN	COMMENT FAIRE...	restitution	7e étage et demi	p.19
17H30	20MIN	LE PARLEMENT POÉTIQUE...	restitution	7e étage et demi	p.19
18H	4H	UN THÉ AU BOUT...	théâtre sans spectateur	La Marmite	p.13
18H	30MIN	DEDANSDEHORS#1	moisson du jour	place Saint-Michel	p.25
18H30	1H30	SUR LES BANCs D'UTOPIE	rencontre	marché des Douves	p.12
19H	1H05	BABA LA FRANCE	conte	La Lucarne	p.8
20H	2H30	BLIND TEST	quizz musical	7e étage et demi	p.27
21H	1H	UN PAYS DANS LE CIEL	théâtre	TnBA	p.7
23H		BAL COIFFÉ	dancefloor	7e étage et demi	p.29

VENDREDI 15 JUIN

18H	30MIN	CHAHUTOPIE	restitution	7e étage et demi	p.19
18H	4H	UN THÉ AU BOUT...	théâtre sans spectateur	La Marmite	p.13
18H	30MIN	DEDANSDEHORS#1	moisson du jour	place Saint-Michel	p.25
19H	1H20	MA MÈRE L'ALGÉRIE	conte	square Dom Bedos	p.8
21H	2H	BAL POUSSIÈRE	fête	7e étage et demi	p.29
23H		DJ SET CARMENCITA DE LA VEGA	dancefloor	7e étage et demi	p.29

SAMEDI 16 JUIN

6H30	1H	YOGA SUR LES QUAIS	relaxation	quai des Sports	p.26
11H	1H	CONTES ? RACONTE !	conte	bibliothèque des Capucins	p.23
11H30	1H30	SUR LES BANCs D'UTOPIE	rencontre	marché des Douves	p.12
12H	1H	LE POÈME DES POÈMES	spectacle création	Utopia	p.9
16H30	30MIN	LÉGENDES	chantier de création	centre d'animation	p.25
17H	30MIN	DEDANSDEHORS#1	sortie de résidence	place Saint-Michel	p.25
18H	1H30	UNE FORME INFORME	... conférence articulée	marché des Douves	p.7
19H	3H	BATTLE	hip.hop	place Saint-Michel	p.29
23H		DJ SET RICOCHET SONORE & MILESKER	guinche	7e étage et demi	p.29

SPECTACLES / ÉVÉNEMENTS
JEUNE PUBLIC

7E ÉTAGE ET DEMI
QG FESTIF / BAR ET
RESTAURATION GOURMANDE
28, rue du Cloître

samedi 9 juin à partir de 20h30
du mercredi 13 juin à partir de 23h
du jeudi 14 au samedi 16 juin à partir de 18h

BILLETTERIE
DU 29 MAI AU 16 JUIN
25, rue Permentade, 33000 Bordeaux
du mardi au samedi
et dimanche 10 juin de 14h à 20h
À PARTIR DU 9 MAI
info billetterie 06 59 81 20 54
en ligne sur www.billetweb.fr/chahuts2018

À TOUTE HEURE

BANCs D'UTOPIE > p.12
MARCHÉ DES DOUVES
du mercredi 6 au vendredi 15 juin de 18h à 20h
samedi 16 juin de 11h à 13h
fermé dimanche 10 et lundi 11 juin

PROMENADES SONORES > p.27
CENTRE D'ANIMATION
du mercredi 6 au samedi 16 juin de 14h à 20h
fermé lundi 11 juin

LA CHAHUTE > p.19
72, RUE DES FAURES
du mardi 12 au samedi 16 juin de midi à 22h

PARLEMENT DES ENFANTS > p.19
CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL
du mercredi 6 au samedi 16 juin de 14h à 20h
fermé lundi 11 juin

SAINT-MICHEL
LE VÉCU ET LE PERÇU > p.27
LE BOUDOIR
du vendredi 14 au samedi 16 juin de 17h à 20h

DEDANSDEHORS#1 > p.25
PLACE SAINT-MICHEL
du mercredi 6 au samedi 16 juin 24h /24h

SOUS LES PAVÉS L'UTOPIE > p.19
QUARTIER SAINT-MICHEL
du mercredi 6 au samedi 16 juin 24h /24h



QUARTIER DE SAINT-MICHEL

SORTIE DE RÉSIDENCE

JOURNAL DE BORD

RACHID AKBAL
CIE LE TEMPS DE VIVRE

MERCREDI 13 JUIN À 15H
RÉSIDENTE MECHTI

Pendant une semaine de résidence d'écriture et d'expression, Rachid Akbal a rencontré des jeunes travailleurs, des anciens combattants migrants de la résidence intergénérationnelle Mohamed Mechti et des femmes de l'association Promofemmes.

À partir de ces échanges, Rachid Akbal a écrit un journal de bord qu'il raconte et joue. À travers ces récits de vie, ce sont la transmission culturelle, l'altérité, la famille, la lutte contre les inégalités, le travail et la guerre qui transparaissent. Et si c'était à refaire ? Que changerait-on ?

Par la friction de récits fantastiques et du réel le plus immédiat, Rachid Akbal détourne les histoires pour les raconter de manière insolite et réjouissante dessinant un théâtre immédiat qui offre une place à chacun et des interstices pour se rencontrer.

AVEC LE SOUTIEN D'AQUITANIS.
EN PARTENARIAT AVEC PROMOFEMMES ET LA RÉSIDENCE MECHTI.

GRATUIT SUR INSCRIPTION
À PARTIR DE 14 ANS
1H

QUARTIER DE SAINT-MICHEL

FESTIN PARTICIPATIF

LE BANQUET

PROPOSÉ, CONÇU ET ÉLABORÉ PAR LES ASSOCIATIONS DU QUARTIER
AVEC CÉCILE MAURICE ET SÉBASTIEN GENEBS

MERCREDI 13 JUIN 19H
PLACE SAINT-MICHEL

Joyeux non-anniversaire à tous ! Pourquoi attendre 365 jours pour fêter son anniversaire ?

En passant de l'autre côté du miroir, Alice découvrait qu'au pays des merveilles, pas la peine de prétexte pour faire la fête ! Chahuts en fait autant, et vous convie à un banquet de non-anniversaire collectif. Au menu : pizzas cuites sur place au feu de bois et farandole de gâteaux. La cérémonie, animée par une trentaine de complices, sera ponctuée de surprises.

Parmi elles, Armétis et le groupe Benkadi viendront animer la soirée avec de la danse africaine.

Dimanche 10 juin à 17h, place Saint-Michel, venez apprendre à faire votre pâte au levain avec Elsa Bernot qui vous concoquera de délicieuses pizzas le soir du banquet dans son four ambulant.

EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL, LES P'TITS GRATEURS, LA HALLE DES DOUVES, LA MDSI DE SAINT-MICHEL, YAKAFALCON, HELLO ERNEST, L'ÉTABLI, LA MARMITE, LE CARILLON, ALIFS, LA BANQUE ALIMENTAIRE, LE PAIN DE L'AMITIÉ ET LE BORDEAUX FOOD CLUB.

Apporter un cadeau de non-anniversaire.

GRATUIT • TOUT PUBLIC



À TOUTE HEURE

LA CHAHUTE, LE LIEU OÙ ÇA DISCUTE

DE MARDI 12 À SAMEDI 16 JUIN
DE 12H À 22H
72, RUE DES FAURES
GRATUIT • TOUT PUBLIC
EN CONTINU

Un groupe de scientifiques s'est réuni dans le Laboratoire des Utopies (LU) et s'est mis en quête de collecter les utopies de chacun. Vous découvrirez peut-être vous-même quel est le rêve qui vous anime ! Vous croiserez sans doute également, le Vélo de l'utopie et son crieur, auquel vous pourrez transmettre vos rêves pour les autres !

Avec : Txomin Arizmendi, Loïc Bocat, Caroline Bonnace, Pauline Lamot, Aurélien Lorton, Yves Martinon, Guillaume Monlezun, Victor Moze, Véronique Pokko, Kévin Thiolat et Marion Volpillac.

EN PARTENARIAT AVEC LES CEMÉA ET L'ÉTABLI.



SOUS LES PAVÉS : L'UTOPIE

JONAS LACLASSE

DU MERCREDI 6
AU SAMEDI 16 JUIN

QUARTIER SAINT-MICHEL

Des habitants de Saint-Michel et les élèves des cours de français du Centre d'animation ont imaginé des slogans et créé des affiches. Guettez ces messages au détour des rues sur les murs du quartier.

EN PARTENARIAT AVEC LA BIBLIOTHÈQUE CAPUCINS / SAINT-MICHEL ET LE CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL.



LA FABRIQUE DES UTOPIES EST SOUTENUE PAR L'IDDAC, AGENCE CULTURELLE DU DÉPARTEMENT DE LA GIRONDE, L'ARCHIPEL DES UTOPIES, AQUITANIS, LE FONDS D'AIDE À LA CRÉATION DE LA VILLE DE BORDEAUX ET LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE DANS LE CADRE DE L'APPEL À PROJETS "DROITS CULTURELS".

RESTITUTIONS D'ATELIERS

EXPOSITION

LE PARLEMENT POÉTIQUE DES ENFANTS

LES ARAIGNÉES PHILOSOPHES

DU MERCREDI 6
AU SAMEDI 16 JUIN

CENTRE D'ANIMATION
SAINT-MICHEL

GRATUIT

À PARTIR DE 6 ANS

Des enfants de l'école des Menuts et du collège Goya ont débattu toute l'année de thématiques sociétales en prenant appui sur les droits des enfants et sur leurs capacités à changer le monde. Leurs réflexions débouchent sur la création d'un archipel d'îles, qu'ils vont vous présenter sous la forme d'une exposition.

Enregistrement : Baptiste Girard (Collectif Os'O).

Rendez-vous le jeudi 14 juin
à 17h30.

SÉANCE D'ÉCOUTE

POÉSIE UTOPIQUE

NATHALIE MAN

MERCREDI 6 JUIN À 18H

CENTRE D'ANIMATION
SAINT-MICHEL

GRATUIT • TOUT PUBLIC

10 MIN

Les enfants du centre d'animation de Saint-Michel jouent avec les mots, les affichent, les tordent, les enregistrent pour vous livrer leurs imaginaires lors d'un moment tout en douceur.

EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL.

DANSE

LES DANSEURS DE L'ESPACE

USSÉ INNÉ

JEUDI 7 JUIN À 17H

AU PIED DE LA STATUE
RUE GASPARD PHILIPPE

GRATUIT • TOUT PUBLIC

45 MN

À travers des jeux en rapport avec l'espace réel ou imaginaire, des enfants de l'école des Menuts vous inviteront à expérimenter l'espace public autrement et aborderont les notions de responsabilité et de liberté.

THÉÂTRE

COMMENT FAIRE POUR QUE TOUT LE MONDE SOIT HEUREUX ?

ALEXIA DUC

JEUDI 14 JUIN À 17H10

7E ÉTAGE ET DEMI

GRATUIT • 10 MIN

Une pièce de théâtre sur le bonheur, jouée par les enfants de l'école des Menuts.

PROJECTION

CHAHUTOPIE

USSÉ INNÉ ET LES ATELIERS À CIEL OUVERT

VENDREDI 15 JUIN À 18H

7E ÉTAGE ET DEMI

GRATUIT • TOUT PUBLIC

30 MIN

Entre utopie, dystopie et spiderman, l'école Henri IV vous invite au cœur d'une aventure collective de danse et de cinéma qui entremêle les classes et les idées !

OUVRIR LA VOIX

INSTALLATIONS ET PERFORMANCES À L'ÉCOUTE DE L'ALTÉRITÉ

S'arrêter pour écouter.
Prendre le temps de faire face
à la voix de celui qui nous parle.
Entendre le bruit du monde
par la voix des autres. Et se taire.

Voici des artistes qui ont passé
du temps aux côtés de personnes
aux vécus différents, qui ont tendu
leur oreille et leur micro, qui ont fait
place à l'autre.

**Et si ces voix venues d'ailleurs
étaient celles qui nous manquent ?**



OUVRIR LA VOIX



PIÈCES SONORES ET PHOTOGRAPHIQUES

DE L'AUTRE CÔTÉ DE...

ANNE-CÉCILE PAREDES ET JOHANN MAZÉ, OLA

VENDREDI 8 JUIN À 18H30

SAMEDI 9 ET DIMANCHE 10 JUIN 14H/15H/16H

STATION AUSONE

Pour le projet *De l'autre côté de...*, Anne-Cécile Paredes est partie à la rencontre de personnes qui traversent des moments de marginalité. Elle collecte leur parole et se l'approprie pour mettre en scène des fragments de leur vie dans un récit choral à la fois intime et universel. Ici, tout est mis en scène et tout a existé.

Chahuts présente les 3 premiers numéros de la série *De l'autre côté de...* composée de 6 épisodes photographiques et sonores. Les artistes y explorent le milieu de la prostitution, un service d'hébergement pour mineurs et l'univers hospitalier. Les personnes que l'on entend parlent simplement de leur quotidien, de leurs souvenirs d'enfance, mais aussi de la maladie, du cancer, de la nuit, de la peur ou de la solitude. Il y est question de leur expérience de la marge et bien au-delà, d'une humanité qui déborde et déjoue bien des idées reçues. Chaque épisode nous emmène dans un voyage fictionnel et sensible, tour à tour drôle, lumineux et engagé.

Direction artistique et photographie : Anne-Cécile Paredes. Pièce sonore : Johann Mazé. Technique lumière et régie : Benoît Cary et Julia Al Abed.

EN COLLABORATION AVEC : IPPO, LE SHM ET LA MECS ROBERT POUGET DE PESSAC, LE CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX / CHÂTEAU DE CADILLAC, L'INSTITUT BERGONIÉ ET LE GLOB THÉÂTRE.

DE L'AUTRE CÔTÉ DE... A ÉTÉ CRÉÉE AVEC LE SOUTIEN DE LA DRAC NOUVELLE-AQUITAINE, DU DÉPARTEMENT DE LA GIRONDE (DIRECTION DE LA PROTECTION ENFANCE ET FAMILLE ET DIRECTION DE LA CULTURE ET DE LA CITOYENNETÉ) ET DE L'IDDAC, SON AGENCE CULTURELLE, DE L'ARS ET DE LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE, DE LA VILLE DE BORDEAUX ET DE LA FONDATION ECART POMARET.

EN PARTENARIAT AVEC MOLLAT-STATION AUSONE.

GRATUIT

À PARTIR DE 14 ANS

UNE SÉANCE TOUTE LES HEURES • 35 MIN

PIÈCES SONORES

DE FIL EN AIGUILLE...

MARC PICHELIN, CIE OÛË/DIRE

VENDREDI 8 JUIN À 19H15

SAMEDI 9 ET DIMANCHE 10 JUIN À 17H

STATION AUSONE

La pièce sonore *De fil en aiguille* propose une immersion dans la vie du Centre d'addictologie liée aux drogues (CEID) du quartier Saint-Michel à Bordeaux. Elle donne à entendre la parole du personnel qui aide, écoute, soigne comme celle de ces personnes dont les parcours de vie sont fragilisés par des problèmes d'addiction à toutes sortes de drogues.

Suite à la réalisation d'une série d'entretiens pour Chahuts en 2016 au sein du CEID, Marc Pichelin a souhaité poursuivre et approfondir ce travail. L'artiste prête une oreille attentive et curieuse et tente de rendre compte de la complexité de l'activité de cet espace parfois mal perçu et souvent mal connu.

PRODUCTION CHAHUTS. COPRODUCTION DRAC NOUVELLE-AQUITAINE.

EN PARTENARIAT AVEC MOLLAT-STATION AUSONE ET LE CEID.

GRATUIT

À PARTIR DE 14 ANS

40 MIN

PROGRAMME DES SÉANCES D'ÉCOUTE

Pot en présence des artistes vendredi 8 juin après les séances d'écoute.

DE L'AUTRE CÔTÉ DU... TROTTOIR vendredi 8 à 18h30, samedi 9 et dimanche 10 juin à 14h
DE L'AUTRE CÔTÉ DE... L'ENFANCE samedi 9 et dimanche 10 juin à 15h
DE L'AUTRE CÔTÉ DE... L'INSTITUT samedi 9 et dimanche 10 juin à 16h

DE FIL EN AIGUILLE vendredi 8 juin à 19h15 et samedi 9 juin à 17h
CARTE BLANCHE À MARC PICHELIN dimanche 10 juin à 17h



PERFORMANCE

KEEP CALM

MICHEL SCHWEIZER
AVEC UN GROUPE D'ENFANTS DE 10 À 13 ANS

SAMEDI 9 JUIN DE 15H À 18H30

1 SÉANCE TOUTES LES 15 MIN

TNBA, SALLE VITEZ

GRATUIT SUR INSCRIPTION

PUBLIC ADULTE

Que se passe-t-il lorsque les enfants se mettent non plus à questionner les adultes, mais à leur adresser une parole nourrie de pensées et réflexions aigües inspirées par leur fréquentation du monde ?

Artiste inclassable, le chorégraphe bordelais Michel Schweizer a fait de la danse un art de la parole. Il s'est fait connaître par des créations qui se jouent des frontières et déstabilisent l'idée même de spectacle. Dans *Keep Calm*, une "tribu d'enfants" de 10 à 13 ans fait bloc, libre de dire et d'agir face à un auditoire adulte invité à une écoute attentive et réflexive.

Keep Calm est une expérience qui déplace le cadre relationnel classique, inverse les rôles et donne à entendre autrement. L'enfant est ici entièrement maître de la situation. Cette "prise de pouvoir" provoque un face-à-face troublant et questionne les places de chacun.

PRODUCTION : LA COMA. COPRODUCTION: THÉÂTRE D'ARLES, SCÈNE CONVENTIONNÉE POUR NOUVELLES ÉCRITURES / LE MANÈGE DE REIMS, SCÈNE NATIONALE.

EN PARTENARIAT AVEC LE TNBA. EN COORGANISATION AVEC L'IDDAC.



SLAM

T'RÊVES

DAITOHA, STREET DEF RECORDS

MARDI 12 JUIN À 18H

MDSI DE SAINT-MICHEL

Avec *T'rêves*, le slameur Daitoha propose un spectacle joyeux, ludique et interactif.

Il invite les enfants à monter sur scène pour approcher la grande boîte qui l'accompagne et entrevoir les formes étranges et tous les trésors qu'elle recèle.

Ils découvrent alors les pouvoirs de cette boîte mystérieuse. Chaque objet, chaque peluche, chaque jouet qu'elle détient sont reliés à un texte écrit par Daitoha pour les enfants. Il leur suffit de la toucher pour déclencher un nouveau slam. Le spectacle s'écrit ainsi de fil en aiguille, en lien avec les enfants, qui deviennent ainsi non seulement spectateurs mais également acteurs de la performance.

PRODUCTION CARRÉ-COLONNES, SCÈNE CONVENTIONNÉE SAINT-MÉDARD ET BLANQUEFORT, STREET DEF RECORDS.

EN PARTENARIAT AVEC L'IDDAC.

Séance pour les centres d'animation
mercredi 6 juin à 15h > 7e étage et demi.

Séances scolaires
jeudi 7 juin et vendredi 8 juin à 9h15
7e étage et demi.

GRATUIT
À PARTIR DE 6 ANS

1H



CONTE

CONTES ? RACONTE !

FRANCINE VIDAL, CIE CARACOL

SAMEDI 16 JUIN À 11H

BIBLIOTHÈQUE DES CAPUCINS / SAINT-MICHEL

Et si on redécouvrait nos histoires préférées ?

Francine Vidal raconte toutes sortes d'histoires ... des vraies, des rêvées, des farfelues ! Sans oublier ces contes merveilleux que l'on croit connaître, des contes d'animaux, de sagesse, puisés aux quatre coins du monde.

EN PARTENARIAT AVEC LA BIBLIOTHÈQUE DES CAPUCINS, SAINT-MICHEL.

GRATUIT SUR INSCRIPTION

À PARTIR DE 5 ANS

1H



CONFÉRENCE PARENTS / ENFANTS DES ILÔTS POUR RÊVER D'AILLEURS

AURÉLIE ARMELLINI, LES ARAIGNÉES PHILOSOPHES

DIMANCHE 10 JUIN À 11H

MARCHÉ DES DOUVES

Cette conférence sur l'utopie est conçue comme une balade à travers des îlots emplies de découvertes de mots, de sons, de livres et d'images qui stimuleront des pensées pour rêver ensemble nos ailleurs.

GRATUIT SUR INSCRIPTION

À PARTIR DE 8 ANS • 2H





ARTISTES DANS LA VILLE

ACCOMPAGNER DES ARTISTES EN CRÉATION

Ouvrir des espaces de création accessibles aux passants, aux curieux, aux festivaliers, aux enfants, aux vieux, à ceux qui veulent savoir et à ceux qui s'en moquent.
Créer les conditions pour la rencontre.
Se donner rendez-vous pour expérimenter une recherche artistique en train de se faire.

Voici deux équipes artistiques en résidence de création pendant les 10 jours.

Et si c'était là, avant la naissance du spectacle, que tout se jouait ?

ARTISTES DANS LA VILLE



RÉSIDENCE DE CRÉATION

LÉGENDES TITRE VRAIMENT PROVISOIRE

AGENCE DE GÉOGRAPHIE AFFECTIVE

JEUDI 7 JUIN, SAMEDI 9, JEUDI 14
ET SAMEDI 16 JUIN À 16H30

RENDEZ-VOUS AU CENTRE D'ANIMATION

Dans le festival Chahuts 2017, avec *Dormeuse*, nous traversons la place Maucaillou suivis d'une horde d'enfants à la recherche de la réalité. En 2018, l'Agence de Géographie Affective entre en création avec *Légendes, titre vraiment provisoire*. Nous allons interroger la place de l'enfant et de ses trajectoires dans l'espace public.

Après quinze jours sur l'île de Molène au large de Brest, l'équipe s'installe le temps du festival dans la résidence sociale intergénérationnelle Mohamed Mechti. Ce sera là notre laboratoire. Nous vous invitons à quatre différents rendez-vous, pour essayer avec nous les jeux et enjeux de cette création en cours.

Direction artistique : Olivier Villanove. Architecte-révéléateur d'espace : Dimitri Messu. Auteur : Catherine Verlaquet. Scénographie et costumes : Marion Bourdil. Dispositif et création sonore : Christophe Modica et Loïc Lachaize. Trois comédiens-conteurs : Sébastien Genebes, Anne Reinier, Dimitri Rizzello. Coordination et médiation : Tania Douzet.

PRODUCTION : AGENCE DE GÉOGRAPHIE AFFECTIVE. COPRODUCTION : BOURSE BEAUMARCHAIS / SACD, THÉÂTRE DE LIBURNIA - LIBOURNE, FESTIVAL CHAHUTS - BORDEAUX, THÉÂTRE LE STRAPONTIN - PONT-SCORFF, FABRIQUE DES ARTS DE LA RUE HAMEKA - LOUHOSSOA, LE FOURNEAU - CNAREP DE BRETAGNE, OARA, L'IDDAG, AGENCE CULTURELLE DU DÉPARTEMENT DE LA GIRONDE, DRAC NOUVELLE-AQUITAINE.

EN PARTENARIAT AVEC L'ÉCOLE DES MENUS.

GRATUIT SUR INSCRIPTION

PARENTS/ENFANTS

À PARTIR DE 7 ANS

30 MIN



RÉSIDENCE DE CRÉATION

[DEDANSDEHORS]#1

USSÉ INNÉ

DU 6 AU 16 JUIN

PLACE SAINT-MICHEL

MOISSON CHAQUE JOUR À 18H

SORTIE DE RÉSIDENCE > SAMEDI 16 JUIN À 17H

[DEDANSDEHORS]#1 est une résidence immersive et transparente dans l'espace public. Nous danserons, créerons et habiterons dans le quartier Saint-Michel pendant toute la durée du festival de jour comme de nuit !

Nous souhaitons habiter en extérieur pour questionner avec nos corps la limite entre espaces publics et espaces privés. Habiter, c'est pour nous s'implanter dans un espace pour en faire notre lieu de vie et de travail, de débat et de plaisir. Habiter c'est aussi négocier avec son environnement et y créer une dynamique. Ainsi, nous inclurons ou inviterons les passants à partager certains de nos moments de vie, de recherche ou de réflexion.

La moisson est le rendez-vous que nous donnons chaque jour aux curieux.

[DEDANSDEHORS]#1 est la première étape d'un processus de création d'une pièce chorégraphique pour espaces publics créée en juin 2019.

Direction artistique, recherche : Alice Bachy, Émilien Brin, Nora Couderc, Naomi Gross. Regard extérieur : Xavier Fontaine.

PARTENAIRES : CHAHUTS - COMPAGNONNAGE 2018, LA BAZOOKA (LE HAVRE) - ACCUEIL EN RÉSIDENCE, CIE NATHALIE PERNETTE (BESANÇON) - ACCUEIL EN RÉSIDENCE DANS LE CADRE DU DISPOSITIF HORS-LIMITE(S).

GRATUIT

TOUT PUBLIC

24H / 24H

LES BONUS

RELAXATION

ASSISES SILENCIEUSES

ANIMÉES PAR ANNE ROY DE PIANELLI

VENDREDI 8 JUIN À 7H

CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL
GRATUIT • SUR INSCRIPTION

MERCREDI 13 JUIN À 18H30

MARCHÉ DES DOUVES (BANCS D'UTOPIE)
GRATUIT SUR INSCRIPTION

Une invitation à la méditation de manière classique ou plus atypique sur des bancs d'utopie... Il y en a pour tous les goûts. Venez vous évader et vous relaxer !

EN PARTENARIAT AVEC LA HALLE DES DOUVES ET LE CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL.

YOGA CONTE

AVEC ANNE ROY DE PIANELLI
ET EVE LAJUGIE CAMARA

SAMEDI 9 JUIN À 14H30

CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL
GRATUIT SUR INSCRIPTION

Moment de détente pour les enfants et les parents, pour s'exprimer librement par le corps mais aussi se laisser bercer par la lecture de contes...

EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL.

YOGA SUR LES QUAIS

ANIMÉ PAR ANNE ROY DE PIANELLI

SAMEDI 16 JUIN À 6H30

QUAI DES SPORTS • GRATUIT SUR INSCRIPTION

L'aube. La ville sereine. Face à la Garonne, ensemble en Yoga de l'énergie.

LE PARTAGE DES MOTS

LE BAL DU SILENCE

JEU D'ÉCRITURE PROPOSÉ

PAR MATHIEU SIMONET

DIMANCHE 10 JUIN À 18H

MARCHÉ DES DOUVES • 30MIN
GRATUIT SUR INSCRIPTION

Outre la balade créative qu'il crée aux Aubiers et à la Benauge, Mathieu Simonet propose un bal du silence : pendant trente minutes, des couples créés de manière aléatoire, communiquent exclusivement par écrit. Une musique annonce la fin du Bal du silence. Chacun peut alors découvrir la voix de son binôme. Tous les participants peuvent échanger ensuite autour d'un verre.

LA TYRANNIE DE LA RÉALITÉ

ARPENTAGE / SÉANCE DE LECTURE COLLECTIVE
PAR L'ÉTABLI

DIMANCHE 10 JUIN À 16H

LE TCHAIÏ • 3H • GRATUIT SUR INSCRIPTION

La Tyrannie de la réalité de Mona Chollet.

Peu d'idées sont autant galvaudées aujourd'hui que celle de *réalité*. Hommes politiques, chefs d'entreprise, mais aussi économistes, romanciers s'en réclament : seul le réalisme semble recevable, et il suffit à tout justifier. Dans ce livre mordant et salutaire, Mona Chollet met à nu l'idéologie implicite de certains *réalistes*, et nous rappelle les bienfaits de l'imagination et du rêve, non pas pour *fuir la réalité*, mais au contraire pour se donner une chance de l'habiter pleinement.

JEUX

CONCOURS DE SAPE

SAMEDI 9 JUIN 21H

7E ÉTAGE ET DEMI • GRATUIT

Sapés comme jamais, les ados du centre rivalisent de style dans une compète de défilés chics et chocs !

BLIND TEST

PAR JOHN, ALEXIA ET ANTOINE

JEUDI 14 JUIN 20H

7E ÉTAGE ET DEMI • 2H30 • GRATUIT

Un soupçon de chance, une larme de culture musicale et des tonnes de surprises sonores et trébuchantes, venez participer au légendaire quizz musical de Chahuts pour une soirée abracadabrantesque.

IMPROMPTUS

“MUSIQUE À POILS”

AVEC VINCENT PORTAL

ET LE SELECTOR ANDALUZ

JEUDI 14 JUIN À 12H15

THÉÂTRE MOLIÈRE • GRATUIT

JEUDI 14 JUIN À 19H

LA LUCARNE • GRATUIT

Conférence entre un coiffeur nomade et un collectionneur de disque.

EN PARTENARIAT AVEC L'OARA.

LECTURES CHAHUTÉES

LECTURES À VOIX HAUT

PAR UNE COMPAGNIE AMATEUR

GRATUIT

Un groupe de lectrices amateurs est né cette année dans le quartier autour de Chahuts ! Passionnées de mots, d'aventure et de partage, elles se réunissent régulièrement pour préparer un corpus de textes poétiques et utopiques. Elles en donneront lecture de manière impromptue, à plusieurs moments du festival.

Avec : Monique Bizel, Héloïse Dravigney, Anne Guérin, Andrée Melet, Françoise Morin, Monique Perodeau et Anne-Sophie Riffaud.

QUARTIER SAINT-MICHEL

“SAINT-MICHEL LE VÉCU & LE PERÇU”

RENCONTRES ET ATELIERS

DE CARTES MENTALES AVEC SYLVIE GUIZERIX
ET L'ÉQUIPE DE HAPPE:N.

**JEUDI 14 > SAMEDI 16 JUIN
DE 17H À 20H**

LE BOUDOIR • ENTRÉE LIBRE

Venez dessiner votre quartier !

Sylvie Guizerix propose aux enfants et aux adultes de venir cartographier *son* Saint-Michel, sans souci d'exactitude et en toute spontanéité. Ces cartes pourront prendre place au sein de la revue sur Saint-Michel publiée par Happen.

EN PARTENARIAT AVEC HAPPE:N.

PROMENADES SONORES

PAR MARC PICHELIN

DU 6 AU 16 JUIN

SAUF LE LUNDI 11 JUIN

DE 14H À 20H

QUARTIER SAINT-MICHEL • GRATUIT

DÉPART ET RETOUR AU CENTRE D'ANIMATION
SAINT-MICHEL

*Venez avec votre casque, votre lecteur MP3
ou Smartphone...*

Casque sur les oreilles, partez pour une balade sonore, immersive et intime qui invite à voir la ville autrement. Cinq balades au choix vous content des récits d'habitants du quartier, chacun nous en livre sa perception, son regard et sa voix dans des évocations où s'imbriquent histoires personnelles et mémoire des lieux.

LE CENTRE D'ANIMATION DE SAINT-MICHEL

Depuis 27 ans le centre d'animation de Saint Michel accueille en son sein le festival Chahuts et travaille en étroite collaboration avec l'association des arts de la parole.

Créé en 1991, il fait partie de l'association des centres d'animation de quartiers de Bordeaux fondée en 1963.

La jeunesse demeure la mission première de l'association et son projet associatif est guidé par les valeurs d'hospitalité, de citoyenneté, de respect, de laïcité et de responsabilité que les animateurs socioculturels font vivre au quotidien à travers les projets et les actions menées.

Le centre d'animation est un lieu d'accueil, de rencontre, d'écoute et d'émergence de projets sociaux, culturels ou tout simplement de loisirs ou festifs.

Fort de son maillage associatif très riche et condensé le quartier Saint-Michel appelle à dépasser préjugés et incompréhension pour faire naître au cœur de ce vivier urbain hors du commun des projets partenariaux au service de l'intérêt général.

Le rapprochement, la complémentarité se doivent d'être les maîtres mots pour accompagner au mieux l'ensemble de la population dans sa diversité et favoriser la possibilité pour chacun d'accéder à l'émancipation citoyenne au travers du partage de l'art et de la culture.

FÊTES

CHAHUTS LA NUIT

Et bien sûr, dès la nuit tombée, place aux grands moments de fêtes chahutesques tour à tour sublimes, fantasques, débridés, joyeux, torrides ou passionnés... à n'en pas douter, nos nuits seront plus chaudes que vos jours.

Au programme cette année, Banquet, Bal & Battle sur la place Saint-Michel et des soirées toujours plus folles au 7e étage et demi, le célèbre QG festif du festival !



SAMEDI 9 JUIN

À 21H30 • 7E ÉTAGE ET DEMI

SOIRÉE HAPPE:N

DJ SET OCTAVE ET LUCIEN

Prêts pour un voyage musical avec Octave et Lucien, entre l'Amérique du Sud et l'Afrique, nouveautés et authenticité, préparez-vous à un périple sonore qui va te faire bouger dans tous les sens.

MERCREDI 13 JUIN

À 19H • PLACE SAINT-MICHEL

BANQUET

En l'honneur de votre non anniversaire, Chahuts vous offre un immense festin participatif, une farandole de pizzas et des surprises culinaires gargantuesques. (voir p.18)

À 23H • 7E ÉTAGE ET DEMI

DJ SET THAT SUMMER

Éclectique et hédoniste, groovy et grisant, pointu mais fédérateur, un DJ set à dominante electro-rock, new-wave, indie-rock et tutti quanti.

JEUDI 14 JUIN

À 23H • 7E ÉTAGE ET DEMI

BAL COIFFÉ

DJ SET SELECTOR ANDALUZ / COIFFEUR TOUTTERRAIN VINCENT PORTAL

Entre deux danses échevelées Vincent Portal vous attend sur scène pour vous refaire le brushing ! Vous avez toujours rêvé de vous faire crêper le chignon en cadence ? C'est parti pour la soirée la plus décoiffante du festival.

VENDREDI 15 JUIN

À 21H • 7E ÉTAGE ET DEMI

BAL POUSSIÈRE

CHEIKH SOW

Musique afro-cubaine et rythmes chaloupés, préparez vos déhanchés la soirée sera suave et envoûtante.

À 23H • 7E ÉTAGE ET DEMI

DJ SET CARMENCITA DE LA VEGA

Turbo dance énergétix. Synthetic pop, post punk, garage wave electro, des années 80's 90's to the end of the world.

SAMEDI 16 JUIN

À 19H • PLACE SAINT-MICHEL

BATTLE HIP-HOP

(BOSS / BATTLE OUEST SUD SESSION)

ANIMÉ PAR TED, ALIAS PISTOLERO / AUX PLATINES DJ DAVIES JONES

Les meilleurs danseurs de Bordeaux, de France ou d'ailleurs viennent s'affronter sur la place Saint-Michel, sur le désormais célèbre damier noir et blanc. Et bien sûr, c'est MC Pistolero qui officie pour assurer le show avec le flow, l'humour et la générosité qu'on lui connaît ! Une fête du hip-hop devenue incontournable pour clore ce festival en freestyle et en sueur avec les gladiateurs de la scène tous plus vivants que jamais !

À 23H • 7E ÉTAGE ET DEMI

DJ SET

MILESKE & RICOCHET SONORE

Voici venue la fièvre du samedi soir de clôture avec un duo de choc aux platines pour une dernière bacchanale endiablée.

PRÉSIDENT François Pouthier
VICE PRÉSIDENTE Isabel Vincent
TRÉSORIER Ramon Ortiz de Urbina
SECRÉTAIRE Delphine Gay
AUTRES MEMBRES DU CA Monique Bizel,
Martine Simonet-Buton, Jonathan Capasso, Isabelle Chauvin-
Audibert, Stéphanie Dauget, Anne Guérin, Françoise Morin,
Mohammed Ouldemmou, Roseline Paris,
Jean-Philippe Sarthou
DIRECTION Élisabeth Sanson
ADMINISTRATION Corina Airinei, assistée de Iseult Guibout
et Estelle Guidet
ACTION CULTURELLE Audrey Brisse, assistée d'Emma
Dalla Santa et d'Héloïse Dravigny
COMMUNICATION Cécile Broqua, assistée de Lila Bengmah
COORDINATION BÉNÉVOLES Isabelle Verdon
DIRECTION TECHNIQUE Frédéric Bianchi, Maria Belloir
et leur équipe des Sésame Associés
DIRECTION DU CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL
Jean-Philippe Sarthou, Eve Lajugie Camara
ÉQUIPE DU CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL
Ahmed Ayrie, Lucile Bergonzoli-Dubourg, Caroline Berton,
Cécile Brisson, Jonathan Capasso, Aurélie Clavé Seck, Sandrine
Cheyrou, Lise De Craemer, Fanny Dematteis, Meryem El Azhar,
Mostafa Felkat, Amina Ghandi,
Théo Guafret, Rovena Gjika, Cécile Guillet-Maillard,
Hugues Kaufmann, Chloé Lefèvre, Soukeyna M'Baye, Najète
Mechibih, Chantal Renié,
Anne Roy de Pianelli, Mohamed Touhami, Dominique Vivez
PHOTOGRAPHE Pierre Planchenault, www.A-T-O-M.com
GRAPHISME Cécile Gras, L'Atelier des arpètes
ILLUSTRATION Blexbolex

Crédits photos : Régine Abadia (p.8), Iwan Baan (p.11), Saranda Billaud (p.23), Compagnie du Chien dans les dents (p.14), Emma Dalda Santa (p.18), Gwendoline Desamps (p.10), DR (p.22), Famillière de Guise (p.12), Vincent Fortemps (p.9), Agathe HC (p.23), Anne-Cécile Paredes (p.20, p.21), Pierre Planchenault (p.2, p.18, p.26 à 29), Philippe Prevost (p.5), Milo Rau (p.6), Christophe Raynaud de Lage (p.7), Benoit Schmeltz (p.4, p.5), Thomas Skrobeck (p.24, p.25), Olivier Villanove (p.25).

Cette 27^e édition du festival Chahuts est programmée dans le cadre des Scènes d'été en Gironde et des Festivals d'été de la Nouvelle Aquitaine.

Merci à l'ensemble de nos partenaires financiers, médias, associatifs et soutiens en tout genre !

ENC EN PARTENARIAT AVEC

Arc en rêve, Armetis, l'Association des Centres d'Animation de Quartiers de Bordeaux (Centre d'Animation Bastide Benauges, Centre d'Animation Bordeaux-Lac, Centre d'Animation Grand-Parc, Centre d'Animation Saint-Michel), Alifs, Association des Commerçants Le Village Saint-Michel, Association SENS (Solidarité Échange Nord Sud), Association Zeki, ASTI, Atelier D'éco solidaire, Bibliothèque de Bordeaux-Lac, Bibliothèque de la Bastide, Bibliothèque des Capucins / Saint-Michel, Bordeaux Food Club, CALK, Carillon, Carré Colonnes Scène Cosmopolitaine Saint-Médard / Blanquefort, CEID, CEMEA, Cinéma Utopia, Citiz, Collège Francisco Goya, Collège Lestonnac, Così Si Mangia, CROUS, Cultures du Cœur, École Élémentaire des Menuts, École Élémentaire Henri IV, IPPO, École Maternelle des Menuts, Ernest, FIP, Fondation d'Entreprise Martell, Halle des Douves, Happe:n, L'Épicerie Solidaire, l'Établi, La Banque Alimentaire, La Clé du Quai, La Maison de l'Algérie, La Marmite, La Troisième Porte à Gauche, Le Pain de l'Amitié, Le Tchai Bar, Les Chantiers Tramasset, Les Compagnons Bâtimeurs, Les Coqs Rouges, Les P'tits Gratteurs, Librairie Mollat, Maison du Vélo, MDSI de Bordeaux Saint-Michel, O sol de Portugal, Promofemmes, Résidence Sociale Intergénérationnelle Mohamed Mechti, SOS Méditerranée, Station Ausone, Théâtre La Lucarne, TnBA, UPB, UVS, Yakafaucon.

L'ASSOCIATION CHAHUTS EST SOUTENUE PAR

L'État Ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Aquitaine, Direction Départementale de la Cohésion Sociale de la Gironde, Préfecture de la Gironde, Commissariat Général à l'Égalité des Territoires, le Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine, le Conseil Départemental de la Gironde, Bordeaux Métropole, la Ville de Bordeaux, FONJEP.

ET PAR
l'Office Artistique de la Région Aquitaine (OARA),
l'Agence Culturelle du Département de la Gironde (IDDAC),
Aquitanis, Archipel des utopies.

EN COPRODUCTION AVEC
Adieu Panurge, L'Agence de Géographie Affective,
Einstein On The Beach, La Fondation d'Entreprise Martell,
La Manufacture CDCN Nouvelle-Aquitaine, Ouïe/Dire.

L'équipe du Centre d'Animation Saint-Michel,
aux bénévoles,
aux chefs de pôle,
aux hébergeurs
et aux commerçants du quartier.

UNE RÉVÉRENCE PROFONDE
à Ramon, pour ses 7 ans de présidence et de soutien
inconditionnel
à François, qui a pris la suite avec entrain

UN MERCI PRATIQUE
aux services techniques, vie scolaire et espaces verts
de la Ville de Bordeaux

UN MERCI JOYEUX
aux élèves, équipe pédagogique des Écoles des Menuts
et Henri IV et des Collèges Lestonnac et Francisco Goya

UN MERCI FIDÈLE
à Sandra Hoyau, directrice de l'École des Menuts

UN MERCI ZEN
à Anne Roy de Pianelli

UN MERCI CHIC
aux ados du Concours de Sape

UN MERCI FREESTYLE
à Amadou, Momo, Badou et Ted

UN MERCI DÉCALÉ
à John, Alexia et Antoine pour le blind test

UN MERCI GOURMAND
à Elsa Bernot pour le four ambulant, aux cuisiniers,
aux fabricants, aux structures partenaires et à tous les
complices du Banquet

UN MERCI RYTHMÉ
à Sylvie B. Diallo, aux danseuses d'Armetis
et au groupe Benkadi ainsi qu'à Kevin et tous les danseurs
pour la Flashmob

UN MERCI AUX VOIX DE LA CHAHUTE
les élèves des CEMÉA

UN MERCI UTOPIQUE
aux partenaires et acteurs.trices
du projet de la Fabrique des Utopies

UN SUPER MERCI
aux jeunes participants de *Keep calm*,
aux enfants poètes du centre d'animation

UN MERCI AU POCHOIR
aux créateurs d'affiches

UN MERCI À VOIX HAUTE
à Monique Bizel, Anne Guérin, Françoise Morin,
Monique Perodeau et Anne-Sophie Riffaud

UN MERCI ASSIS
aux intervenants de discussions sur les bancs

DES MERCI DU FOND DU CŒUR
à tous ceux que l'on ne nomme pas
mais qui se reconnaîtront

Programme sous réserve de modifications.
Ne pas jeter sur la voie publique.
Licence entrepreneur du spectacle 3-1057869 et 2-1057870.
Imprimé par BLF impression.

DU 29 MAI AU 16 JUIN

HORAIRES DE LA BILLETTERIE
du mardi au samedi
et dimanche 10 juin de 14h à 20h

**SUR PLACE, À L'ACCUEIL
DU CENTRE D'ANIMATION**
25, rue Permentade, 33000 Bordeaux

PAR TÉLÉPHONE *à partir du 9 mai*
06 59 81 20 54

EN LIGNE *à partir du 9 mai*
www.billetweb.fr/chahuts2018

PAR MAIL contact@chahuts.net
www.chahuts.net

SPECTACLES EN PLEIN AIR
On joue par tous les temps !!
En cas de pluie, contactez-nous
06 59 81 20 54

TARIFS SPECTACLES

tarif plein 12 €
tarif réduit 6 €
Sur présentation d'un justificatif : moins de 26 ans, étudiant-e-s, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, groupe de plus de 10 personnes, professionnel-le-s du spectacle.

NUIT DES RÊVES

tarif plein 15 € / tarif réduit 10 €
Buffet et petit-déjeuner compris.

JEUNE PUBLIC

tarif plein 6 € / tarif réduit 3 €
CARTE JEUNES ET PASS SENIOR VILLE
DE BORDEAUX
1 place achetée = 1 place offerte

Merci d'arriver au plus tard
10 minutes avant le début
du spectacle.

- 1 7^E ÉTAGE ET DEMI**
 QG FESTIF / BAR ET RESTAURATION
 28, rue du Cloître
 samedi 9 juin à partir de 20h30
 mercredi 13 juin à partir de 23h
 du jeudi 14 au samedi 16 juin à partir de 18h
- 2 CENTRE D'ANIMATION SAINT-MICHEL**
 ACCUEIL ET BILLETTERIE
 25, rue Permentade
 du 29 mai au 16 juin, du mardi au samedi,
 et le dimanche 10 juin, de 14h à 20h
- 3 LA CHAHUTE "LE LIEU OÙ ÇA DISCUTE"**
 72, rue des Faures
- 4 BIBLIOTHÈQUE BORDEAUX-LAC**
 23, place Ginette Neveu
- 5 BIBLIOTHÈQUE**
DES CAPUCINS / SAINT-MICHEL
 10-12, place des Capucins
- 6 CENTRE D'ANIMATION**
BASTIDE BENAUGE 23, rue Raymond Poincaré
- 7 FONDATION D'ENTREPRISE MARTELL**
 Cognac
- 8 LA LUCARNE** 3, rue Beyssac
- 9 LA MARMITE** 21, rue des Menuts
- 10 LA TROISIÈME PORTE À GAUCHE**
 72 bis, rue des Menuts
- 11 LE BOUDOIR** 7, rue Traversane
- 12 LE TCHAÏ BAR** 49, rue du Mirail
- 13 MARCHÉ DES DOUVES** 4, rue des Douves
- 14 MDSI** 18, rue Canihac
- 15 MUSÉE D'AQUITAINE** 20, cours Pasteur
- 16 PLACE SAINT-MICHEL** place Meynard
- 17 QUAI DES SPORTS**
- 18 RÉSIDENCE MECHTI** 5, rue Permentade
- 19 SQUARE DOM BEDOS** rue Jacques d'Welles
- 20 STATION AUSONE** 8, rue de la Vieille Tour
- 21 THÉÂTRE MOLIÈRE** 33, rue du Temple
- 22 TNBA** 3, place Pierre Renaudel
- 23 UTOPIA** 5, place Camille Jullian



Retrouvez
LE 7E ÉTAGE ET DEMI
QG FESTIF DE CHAHUTS

bar-restauration gourmande
et DJ Sets tous les soirs

SAMEDI 9 JUIN
ET DU MERCREDI 13 AU SAMEDI 16 JUIN
EN SOIRÉE

CHAHUTS

25, rue Permentade
33000 Bordeaux

administration 05 56 91 88 05

contact@chahuts.net

billetterie **06 59 81 20 54**

www.chahuts.net

