

SPIRIT

LE
CARACTÈRE
URBAIN

ENTRE ACTES
GILBERT TIBERGHEN

ECHAPPÉE BELLE
MARRAKECH

PLÂIT- IL ?
JEAN PETAUX



ST-MICHELOISE



PROJET TRAVAUX

Chahuts s'intéresse de près aux mutations de la Place St-Michel, mais se demande comment ne pas s'enfermer dans la polémique du pour ou contre. Comment proposer à l'art de nous faire faire un pas de côté pour regarder autrement et faire émerger la parole.

Depuis septembre, l'équipe de Chahuts prend en photo la Place tous les lundis, sous huit angles différents. Sans trop savoir pourquoi, mais en se disant qu'il faut le faire. En fin d'année, elle a demandé à un auteur : Hubert Chaperon, et à une photographe : Anne-Cécile Paredes, de porter leur regard sur le quartier pendant tout le temps des travaux. L'idée est la suivante : pendant qu'Hubert Chaperon va composer une sorte de série à épisodes, l'équipe de Chahuts va proposer à des gens qui vivent, qui travaillent ou qui viennent sur St-Michel, de poser un acte régulier, artistique ou non. Cela peut être une action inventée exprès (tous les matins j'ouvre mes volets et je prends une photo) ou des actions déjà menées par les gens : glanage, habitudes de circulation, idée folle mais jamais réalisée... Le tout sans savoir quelle sera la forme artistique finale, puisque l'intérêt du projet réside dans son caractère participatif.

Fabien Robert, maire adjoint chargé du quartier, soutient l'initiative et s'est engagé à accepter toutes formes de parole et de restitution, qu'elles soient positives ou critiques !

À suivre !

Caroline Melon , www.chahuts.net