

# JUNKPAGE

L'INCUBATEUR CULTUREL



Numéro 01  
AVRIL 2013  
Gratuit



Chahuts a confié à Hubert Chaperon, auteur, le soin de porter son regard sur les mutations du quartier. Cette chronique en est un des jalons.

## LA SAINT-MICHÉLOISE L'ÉCRAN PLAT FAIT ÉCRAN

Difficile d'imaginer que la rénovation du quartier Saint-Michel ne modifie en rien son caractère unique.

J'ai en tête cette image numérique produite par le cabinet d'architecte Obras qui nous montre le projet de la place rénovée.

Je pense à la fascination pour l'image qui règne en ces temps troublés, l'image rassurante qui circonscrit le monde, le simplifie et joue à nous rassurer.

Ce monde se mire dans les images jusqu'à plus soif. La farce suprême de la 3D, pour accentuer l'illusion. Progrès technologique dérisoire et infantile qui dit l'ambition atone de nos sociétés.

Avoir une bonne image, c'est proposer une lecture rapide, simple et positive de soi. Éliminer toutes complexités, toutes contradictions, toutes lignes de fuite. La vie sur écran plat. Une vie idéale, abstraite, conçue par l'esprit.

Le prix de cette illusion c'est la fin du mystère et de l'ombre, c'est la fin de la profondeur, de l'insaisissable et de la solitude choisie.

Combien de temps peut tenir cette supercherie ? Pas de profondeur ? Pas d'arrière-plan ? Pas de perspective ?

Tout est raconté et montré, mais rien n'est dit. Plus d'espace pour l'imaginaire...

Ne pas tomber dans le rêve absurde d'une image idyllique. Que ce quartier garde sa vigueur, sa rugosité, ses aspérités, sa profondeur... sa drouille.

Les autres chroniques sont à retrouver sur [chahuts.net](http://chahuts.net).